



**PINK** 10883  
ждет любви



Дженнифер  
**ЛОПЕЗ**

# Лягушка

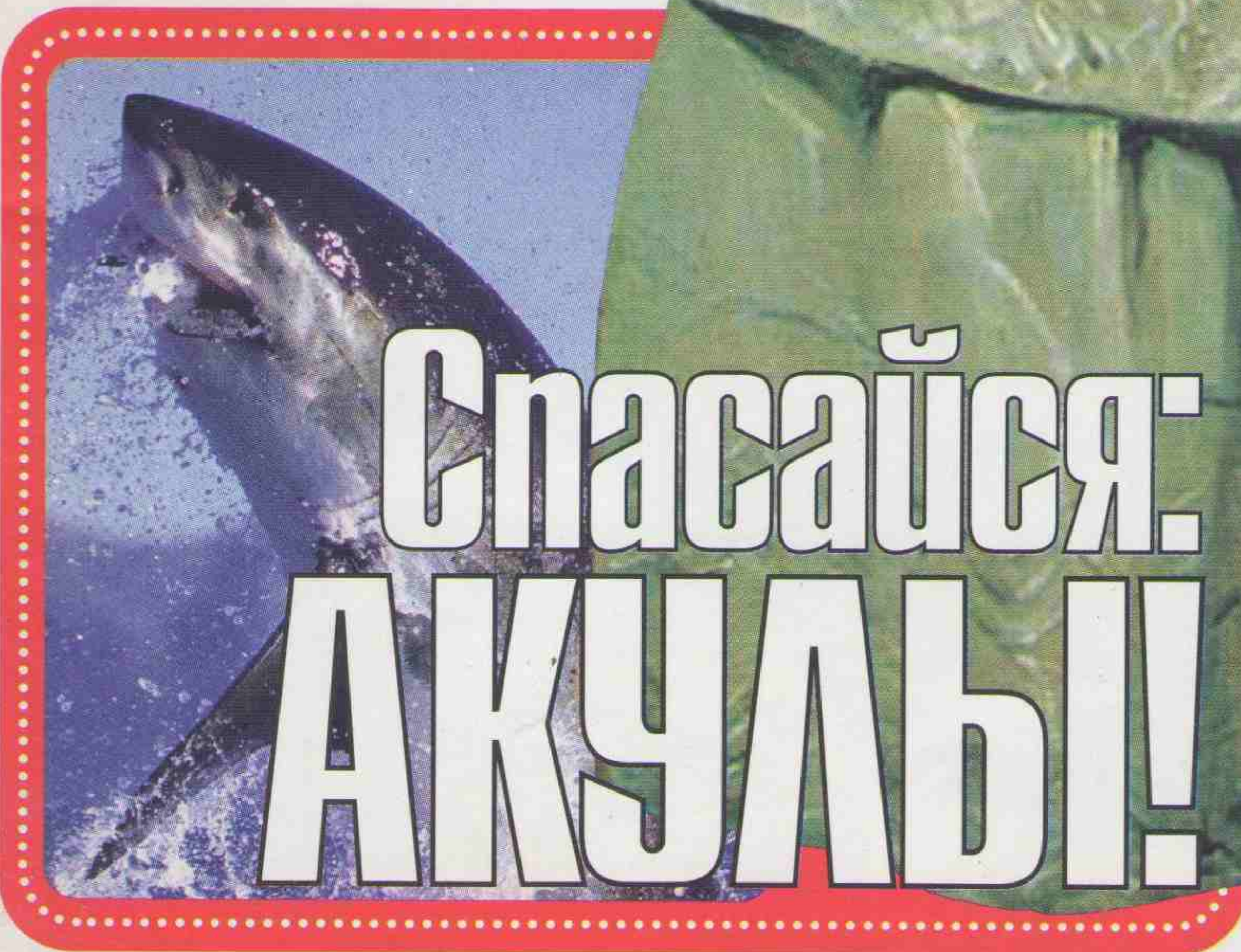
3.05



Постер:  
МЕРАИЯ



**ЗАЛИВ  
ЦАРСКИХ  
СОКРОВИЩ**



Спасайся:  
**АКУЛЫ!**

**КАК МЫ  
ЗА СЕМЬ МОРЕЙ  
ХОДИЛИ**

**А ТЫ УМЕЕШЬ  
МЯТЬ МЯЧ?**



**Не сорви  
ГОЛОС!**

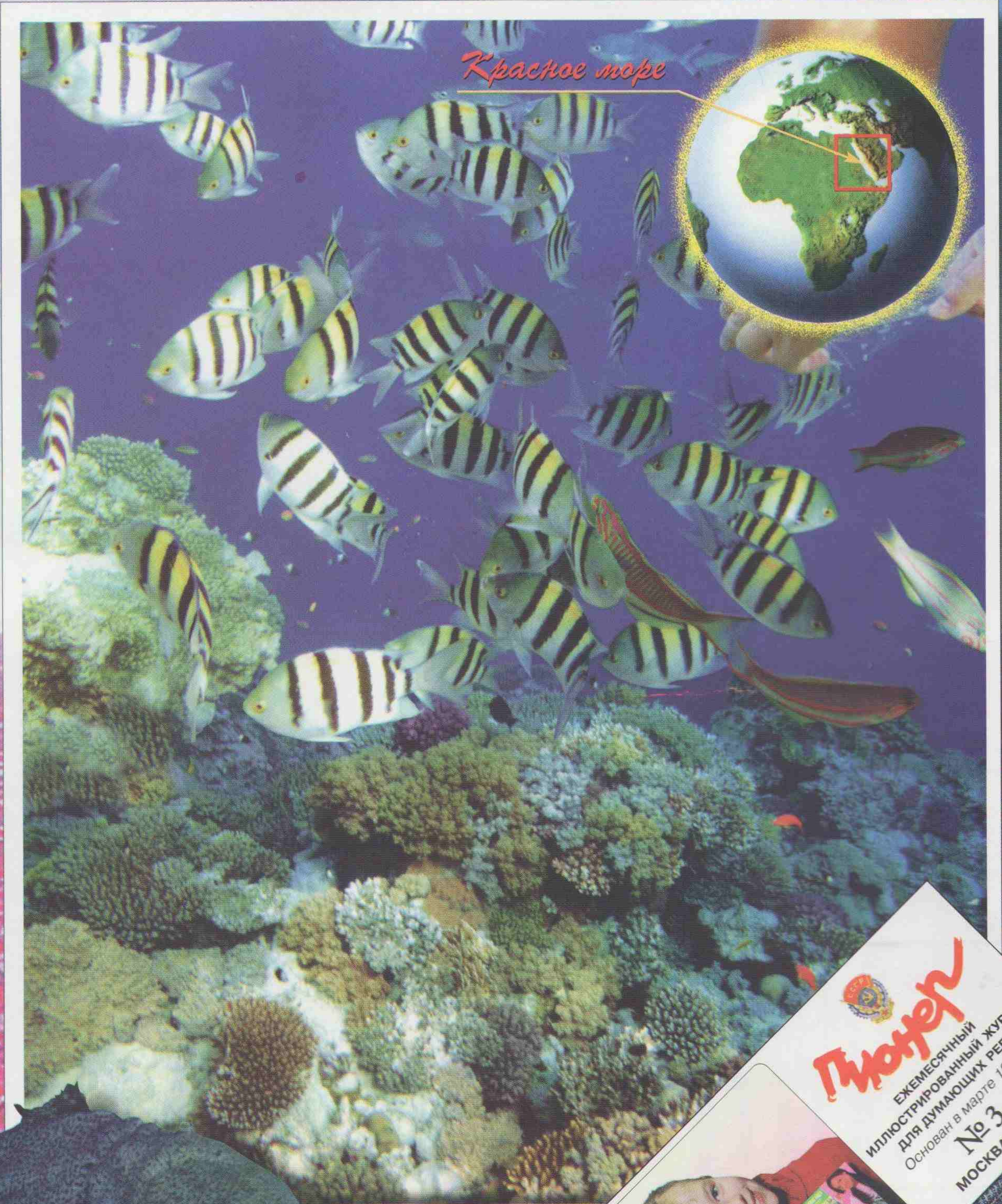
В полете  
- валенок



**МАСТИФ  
и МАСТИНО**







Красное море

КРАСНОЕ МОРЕ

  
**Пионер**  
ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ  
ДЛЯ ДУМАЮЩИХ РЕБЯТ

Основан в марте 1924 г.  
**№ 3**  
МОСКВА, 2005 г.







# ...ВАМ ОТ НАС!

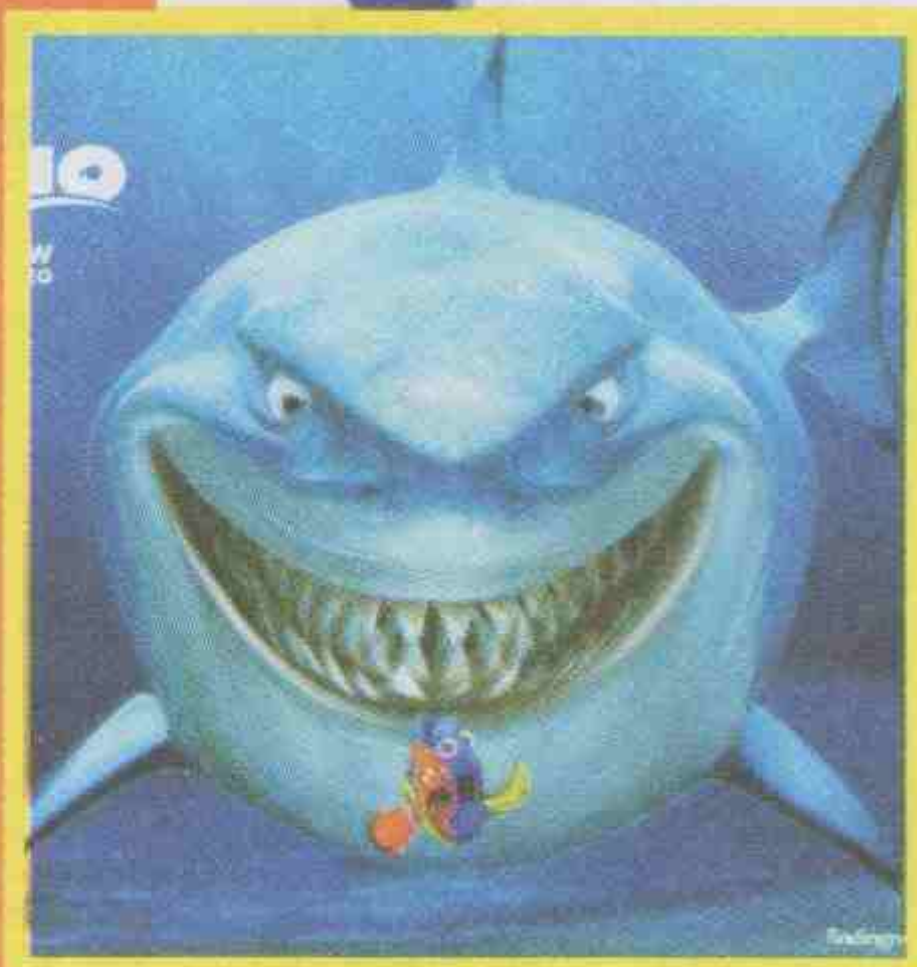


**ПОРАЗМЫШЛЯТЬ**



**...И ПОРАЗВЛЕЧЬСЯ!**

**ЧИТАЙТЕ  
В НОМЕРЕ:**



**2 ▶ Т.БОВИШАНСКИЙ  
ЧЕЛЮСТИ**

Акулы живут почти во всех морях и океанах. В этом огромном семействе только некоторые представляют опасность для человека.

**8 ▶ ГОВОРИ!**

Что такое счастье и как его понимают твои сверстники: «Счастье - это мои грузья...»



**9 ▶ КОРАБЛИК**

Ира МИХАЙПОВА:  
«Я люблю тебя!»

**10 ▶ 8 «ОКАЗЫВАЕТСЯ...»  
О МЯЧАХ**

Оказывается, первые русские мячи делали так же, как и валенки. Мягкую овечью шерсть вываривали в кипящей воде и выколачивали «битком». Отсюда и «мяч», что означает «мятый».

**Напиши  
ветерану**

**12 ▶ МУЗЕЙ ПО ИМЕНИ ЗЕМЛЯ**

Н.АЛЕКСЕЕВ

**СОКРОВИЩА ЦАРСКОГО ЗАПИВА**

Сидеть и ждать у моря погоды - дело неблагоприятное. Если, конечно, это не Красное море.



**16 ▶ КЛИП-КЛУБ**

- ▶ «Премьер-Министр»: сыгранная команда.
- ▶ Земфира: хозяйское отношение к песням.

**18 ▶ ДЕВЧАЧЬЯ СТРАНИЦА**

Что такое верность и как не «купиться» на рекламную хитрость.

**20 ▶ ХОЖДЕНИЕ ЗА  
7 МОРЕЙ**

Как Ира и ее грузья открыли для себя удивительно интересный мир за семью почти «домашними» морями.

**29 ▶ ВОЙНА ИЗ ДАЛЕКОГО  
ДЕТСТВА**

Маша ПИВЕНЬ: «Мой гедушка многое повидал в жизни. И многого в ней добился».



**32 ▶ ВИНЕТРЕТ НА ПРОЩАНИЕ**

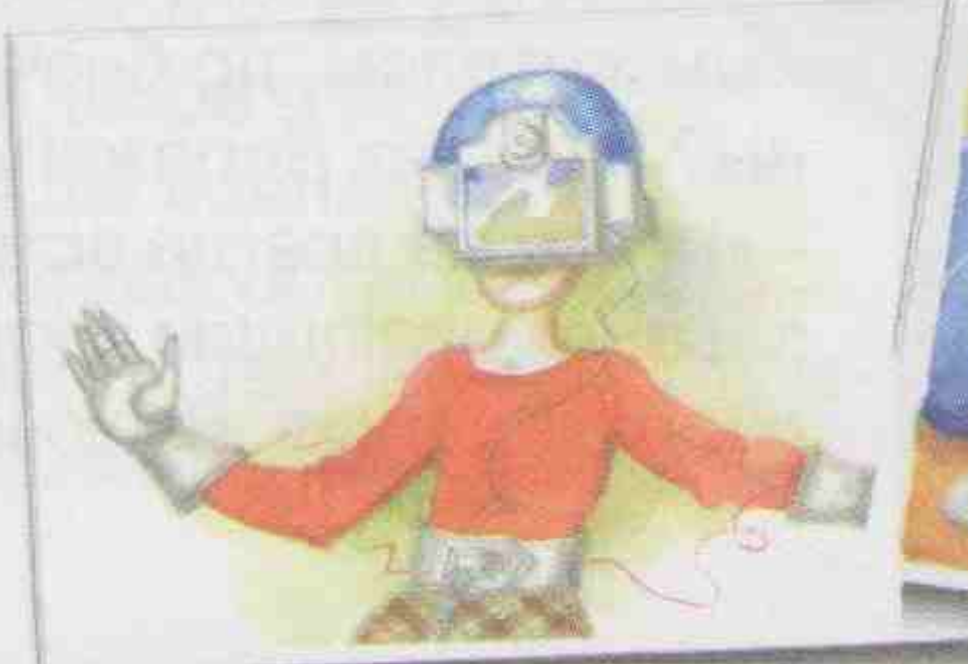
Чем мастиф отличается от чистопородного мастино?

**22-я стр.**

Окончание повести Марии НЕКРАСОВОЙ

**ПОБЕДИТЬ  
СЛОНА**

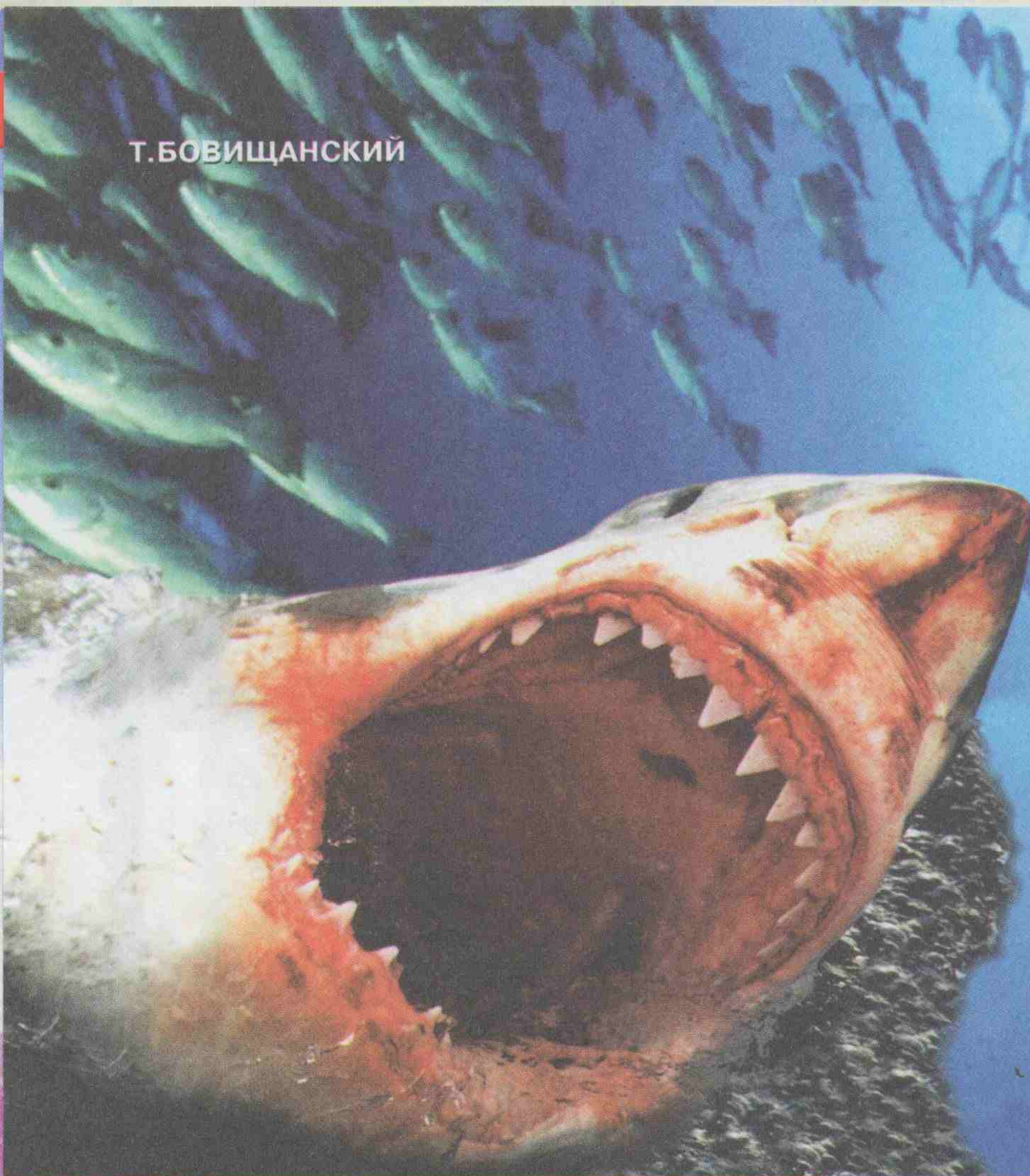
Так вот почему он все время мне подгавался!



На обложке - фрагмент картины Д.Веласкеса «Портрет инфанты Маргариты».



# ЩЕ П Л Ю С Т И



«Акупа!» Заслышав этот возглас, пюги в панике устремляются к берегу.

Зубастая хищница погубила многих. Еще больше, встретившись с ней случайно или из-за легкомыслия, остались инвалидами.

Но и акуле не приходится быть довольной человеком. Еще немного - и вид может исчезнуть...

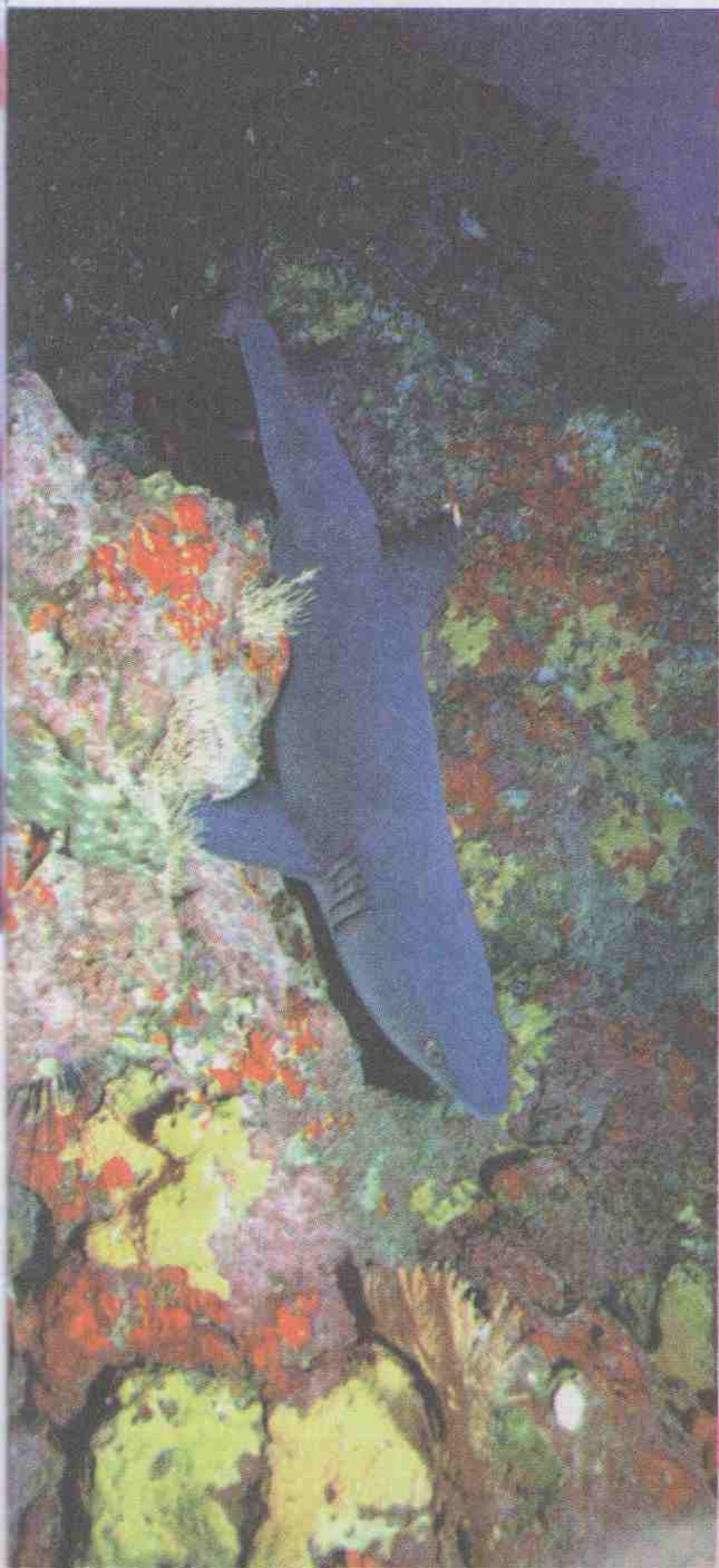
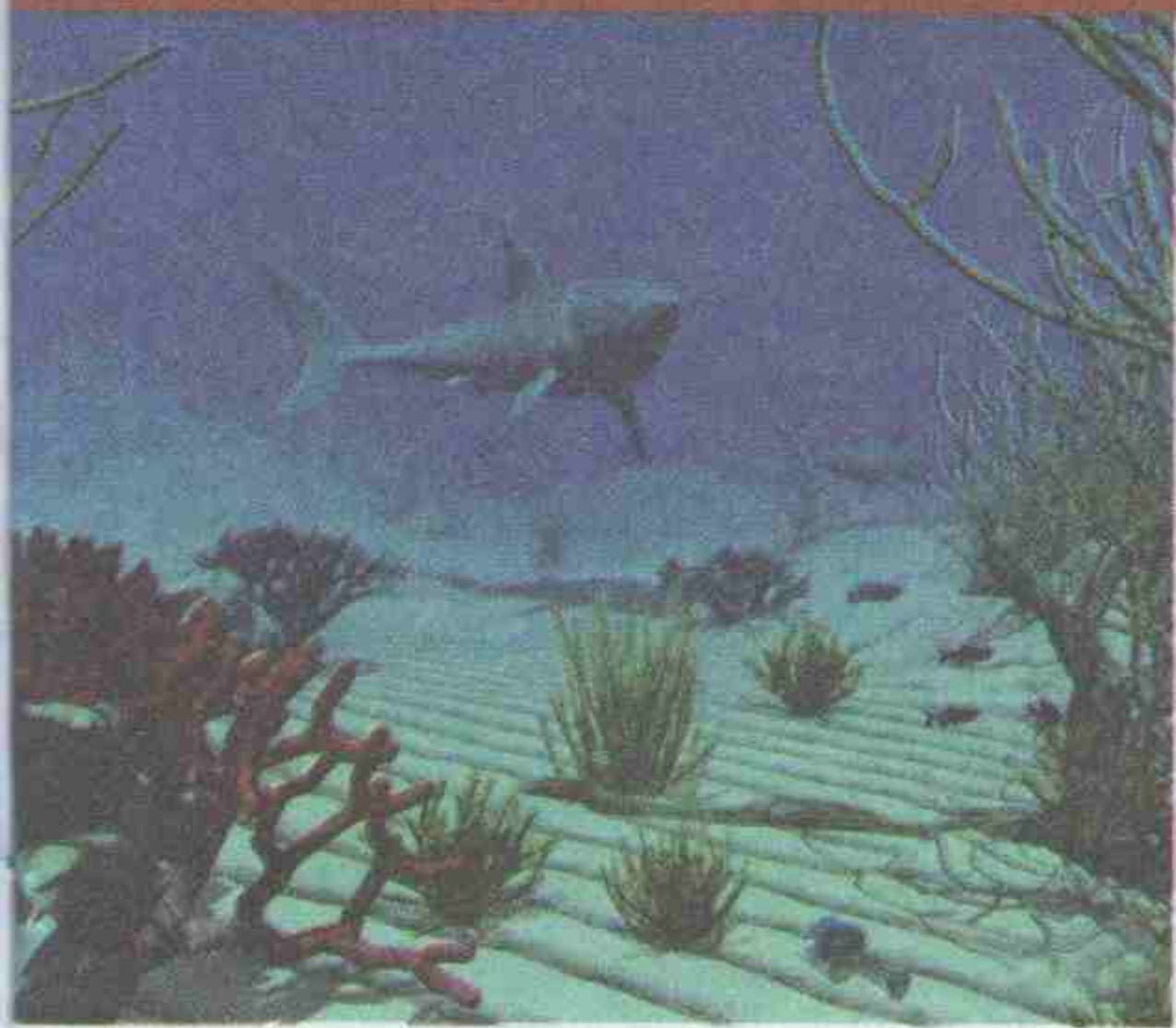
**П**ать ее была приоткрыта, чтобы потоки воды могли свободно проходить сквозь жабры. Тело казалось неподвижным. Чуть приподняв или опустив грудной плавник, она легко меняла курс, как птица меняет направление полета, приподняв одно крыло и опустив другое...

Впечатляющая картинка, правда? Этот сочный кусочек мы взяли из книги Питера Бенчли, которую вы, разумеется, не читали. Но фильм, снятый по его роману, видели наверняка. «Челюсти». И сразу - холодок страха по спине: огромная акула атакует катер, борта которого трещат под ее страшными зубами, как слабая ореховая скорлупка.

В одно мгновение древний, но какой-то отдаленный, маячивший на самом краю нашего сознания ужас перед безжалостной океанской разбойницей вдруг вырос, укрупнился, приблизился, словно кинематографический крупный план переместился с экрана в реальную жизнь.

Ну вот скажите: какое дело нам, безнадежно сухопутным жителям, до бесчинств огромной океанской рыбы? В наших Бережанках да Переплюйках не то что акулу - карася не всегда встретишь. И все равно: страх перед завораживающим взглядом немигающих черных глаз парализует волю. Включаем видео... Акула!





## БОЛЬШИЕ, МЕЛКИЕ, ВСЯКИЕ

Когда мы произносим слово «акула», то представляем себе огромное, мощное, обтекаемое тело, напоминающее очертаниями торпеду. Сверху - голубовато-серое, книзу - белесое. Треугольный плавник вспарывает воду, тело скользит, как тень, а огромная зубастая пасть хватает все, что хоть отдаленно напоминает добычу.

Отчасти так оно и есть. Но только если иметь в виду крупных акул - белую, тигровую, песчаную, серую, молотообразную... Очень серьезная дама - гигантская акула. В длину метров 15, не меньше. Проведите на земле черту и отсчитайте от нее 20-25 своих шагов. Нормальная такая рыбка, правда?

Торговая акула еще больше. Считается, что это - самая крупная представительница рыбьего царства. Если не попадет на гарпун, к старости может дорасти до 20 метров. И даже больше.

Встречаются среди акул и карлики. Длиной в ладонь или около того. Самые мелкие акулки принадлежат к семействам колючих и куньих. В длину они от 15 до 40 сантиметров. Представляете? Держите за хвост рыбку размером с крупного пескаря, а это - настоящая акула! И все у нее устроено по-акульи: и жабры по бокам головы, и маленькие злющие глазки, и обтекаемое тело, и острый спинной плавник.

Акулы живут почти во всех морях и океанах. Пресной воды тоже не боятся. Порой зу-

бастые «гости» забираются по руслам крупных рек далеко-далеко вверх против течения. Крестьяне на берегах Ганга или Тигра не удивляются, когда на водопое в морду буйвола вцепится утыканная острыми зубами пасть: там к таким случаям привыкли, хотя заранее

приготовиться к пиратским набегам океанской разбойницы трудно.

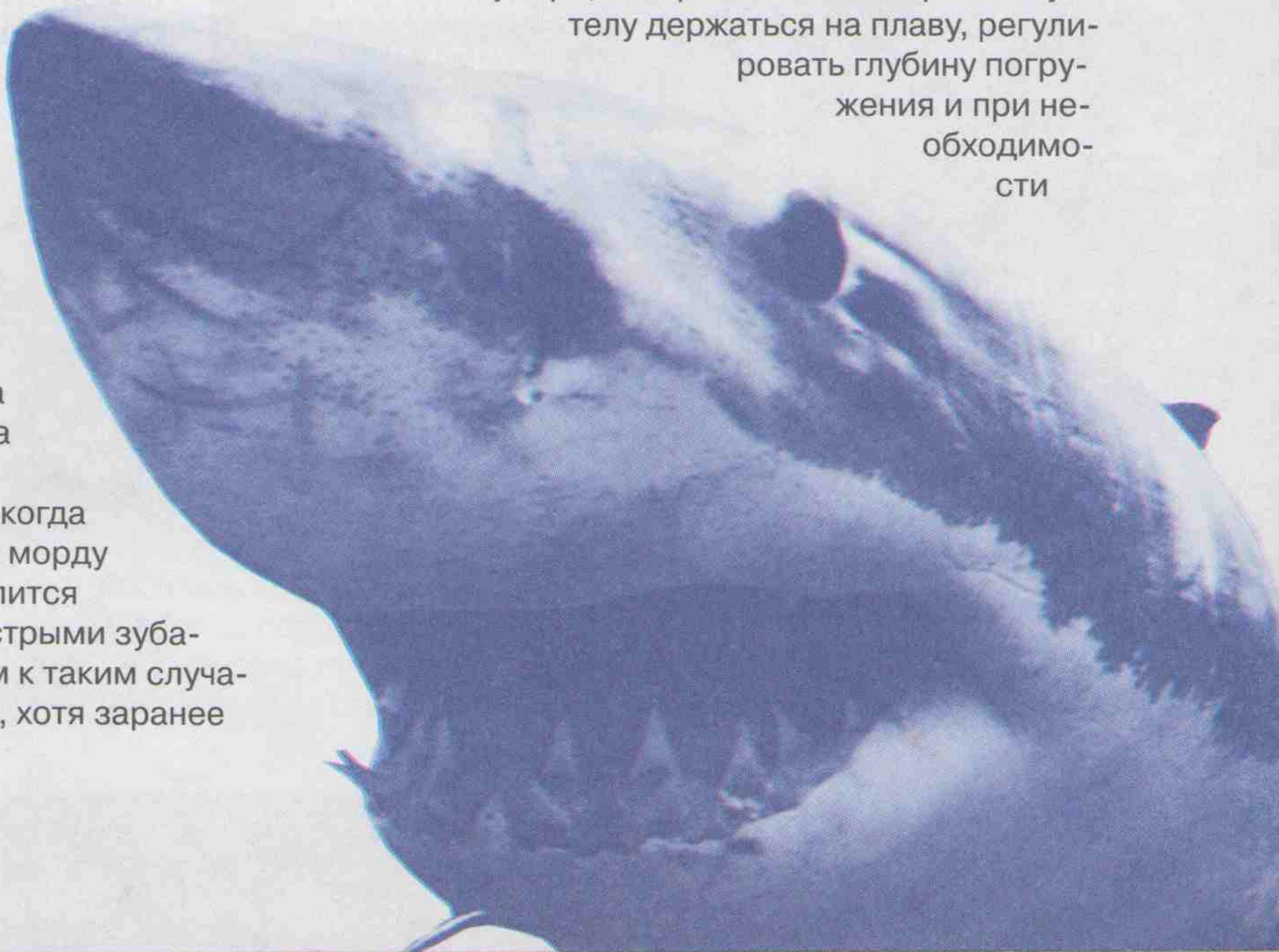
Акулы - отличные пловчихи. Особенно по прямой. Повороты и виражи им удаются похуже, но на прямых отрезках они развивают такую скорость, что не всякий катер угонится. Максимальная зарегистрированная скорость голубой акулы - 42 с половиной километра в час, а у мако и того больше - около 60. Примерно с такой же скоростью на ипподромах скачут чистокровные арабские скакуны.

Такую скорость акулы развивают за счет отличной работы плавников. Они у акул развиты получше, чем у других рыб. Взмах - рывок; взмах - рывок; несколько мощных рывков - и добыча перед самым носом. Интересно: высокую скорость акулы способны держать довольно долго. Возможно, за счет дополнительного, «реактивного двигателя». Правильнее было бы назвать этот «двигатель» гидродинамическим, но реактивная тяга в нем точно присутствует. Когда акула плавает, она держит свою пасть открытой. Вода с большой силой вырывается из-под жаберных пластинок по бокам головы и сообщает телу дополнительную скорость. Чем она и пользуется.

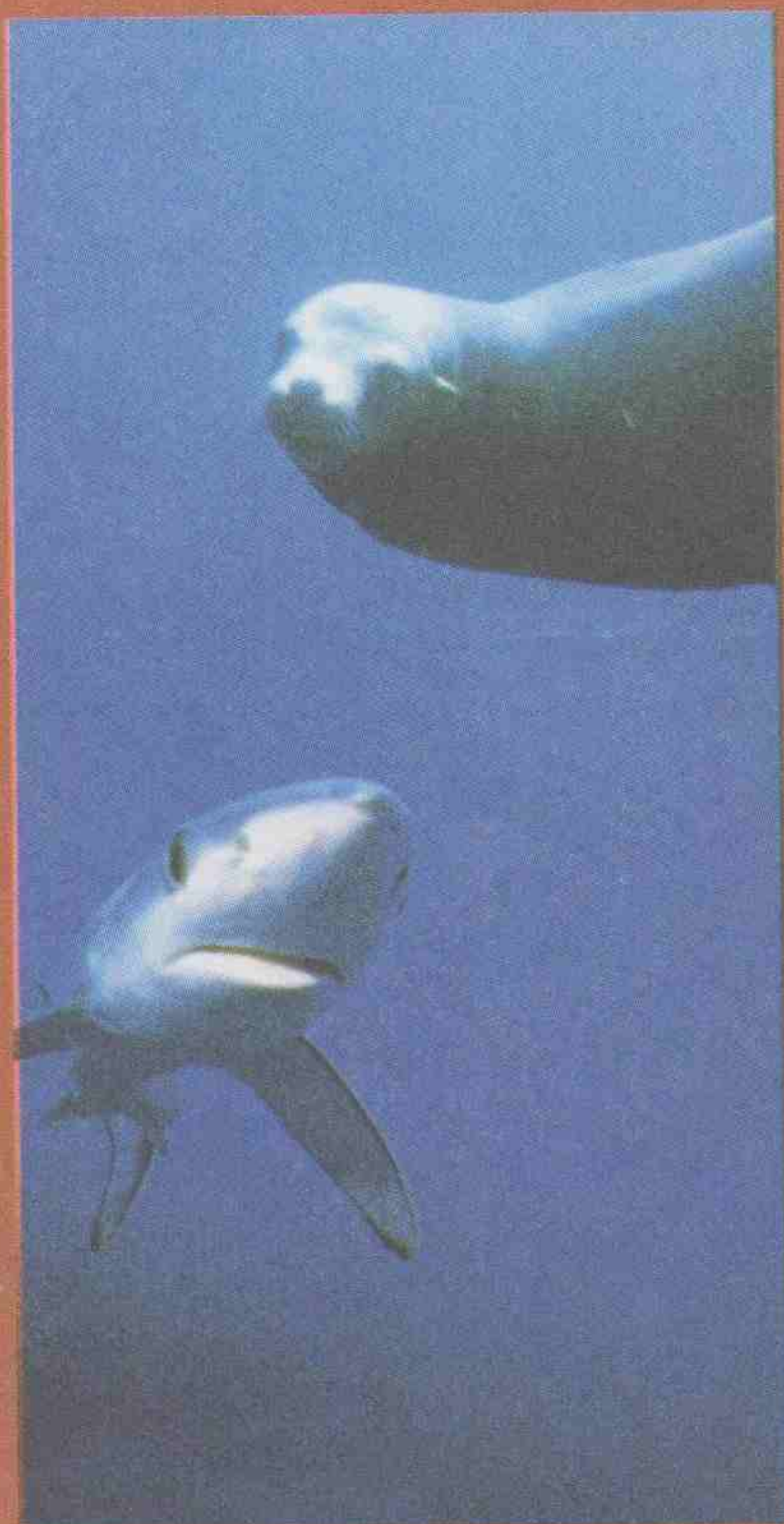
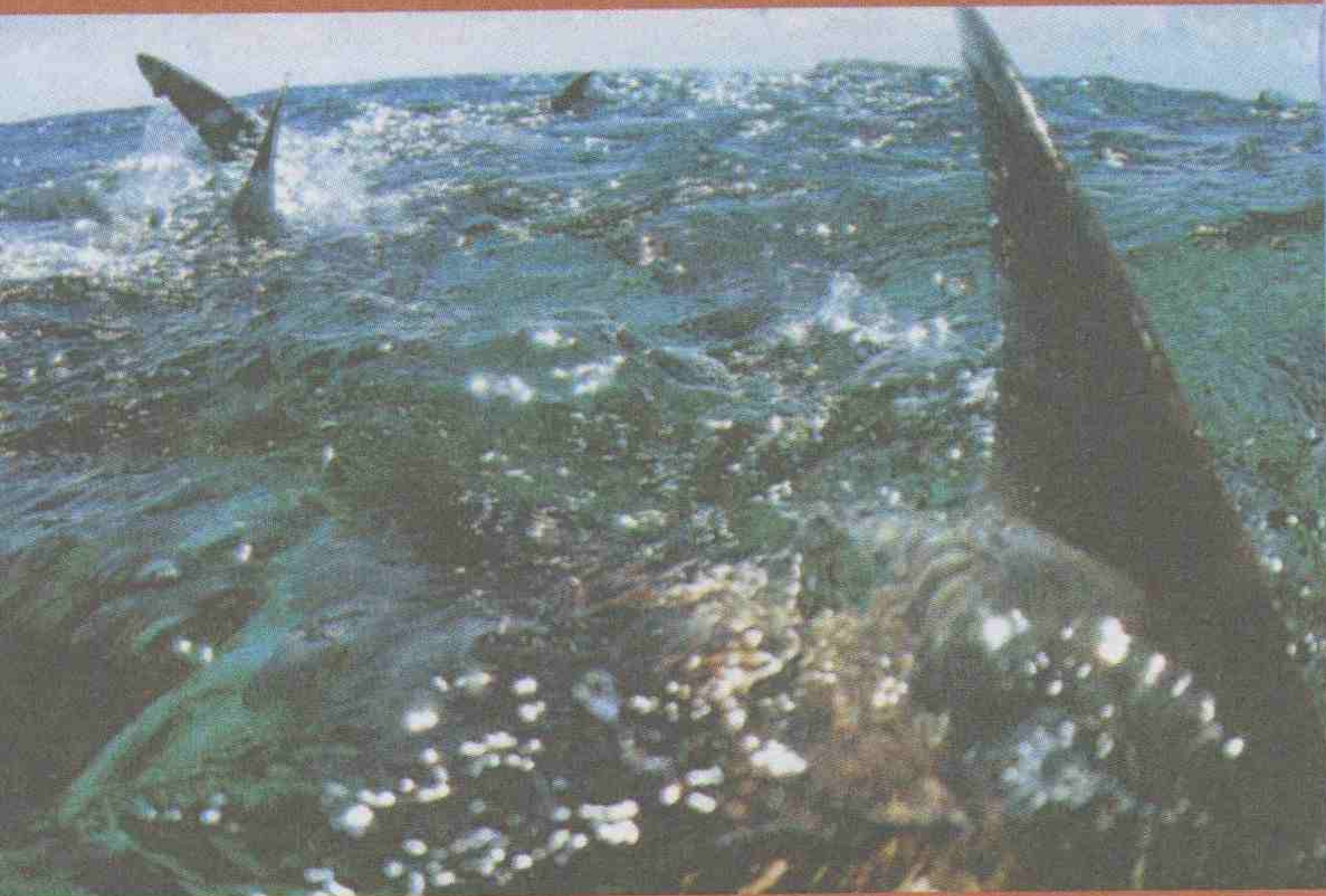
Акула почти всегда в отличной форме. И знаете, почему? Она просто вынуждена постоянно двигаться, работать плавниками, хвостом, переворачиваться с боку на бок. В отличие от других рыб, у акулы нет воздушного пузыря, который позволяет рыбьему

телу держаться на плаву, регулировать глубину погружения и при необходимости

**Представители тридцати видов акул настолько крупны и агрессивны, что могут нападать на человека. Дурной славой пользуются большая белая акула, тигровая, мако, рыба-молот. Следует опасаться белоплавниковых акул и серых «нянек», хотя они атакуют людей исключительно редко.**







О присутствии акул свидетельствуют их плавники, торчащие над поверхностью воды. Биологи считают, что акулы впадают в неистовство, когда они сбиваются в стаю. Их органы чувств «зашкаливают» от избытка информации. Они яростно атакуют любое препятствие, нападают на любое морское животное. Этот увальень морской лев пока даже не подозревает, какая опасность ему грозит.

Акульи зубы - страшное оружие, которое она пускает в дело при первой возможности. Почти у всех видов акул зубы направлены внутрь и заходят друг за друга, образуя смертельные «ножницы». Большие акулы легко могут перекусить панцирь взрослой морской черепахи или крокодила. Акула выхватывает из тела жертвы огромные куски. Несколько укусов - и все кончено.



подниматься на поверхность. Если акула перестанет активно двигаться, она тут же утонет. Как бревно. Поэтому рыбаки, называющие акулу слишком суетливой, не вполне правы. Жизнь заставляет! Из-за этого акула и выспаться толком не может, - утонуть боится. Спит обычно на ходу, «вполглаза». А если акула сыта и хочет отдохнуть по-настоящему, она забирается на мелководье, залегает на дно и спит, пока не проголодается или пока ее кто-нибудь не побеспокоит. Хотя желающих связываться даже с сонной акулой маловато.

Если присмотреться к акульему телу внимательнее, то можно заметить, что его форма совершенна. Акула идеально приспособлена к водной стихии. Мышцы у нее крупные, массивные, эластичные. Настоящий силач! Хотя костяного скелета у акулы нет - вся она состоит из хрящей и связок. О силе крупных акул рассказывают легенды. Но мы будем приводить только достоверные факты, подтвержденные документально и рассказами очевидцев. Случалось, что от одного рывка большой акулы лопались джутовые канаты толщиной в 5 сантиметров! Акула с легкостью разгибает крепчайшие стальные крюки, застрявшие в ее пасти. Каждый такой крюк соединяется с леской-канатом при помощи толстой цепи, способной выдержать нагрузку в целую тонну. Рывок - и цепь разлетается на мелкие кусочки! Если не удастся порвать цепь, акулы сжимают челюсти и ломают сами крюки. А это, как никак, кованая полудюймовая упругая сталь.

Живучесть акулы невероятна. Выпотрошенная, изрешеченная пулями, буквально растерзанная гарпунами, акула настолько жизнеспособна, что может откусить руку (с одним рыбаком так и случилось) утратившему бдительность человеку. Другую акулу тоже сперва убили, потом выпотрошили и бросили в море. И что же? Она тут же снова попала на крючок, польстившись на необыкновенно вкусную наживку - свои собственные кишки.

Рассказы о том, как крупная загарпуненная акула таскает за собой лодку с рыбаками, - вовсе не выдумка. Многие из тех, кто радовался рыбацкой удаче, погибли под обломками разбитой в щепки лодки.



## ОНА СОВЕРШЕННА!

Природа богато одарила хищницу. Органы ее чувств почти безупречны. Правда, не все. Акула обладает не слишком хорошим зрением. Видеть-то она видит, даже в потемках больших глубин. А вот цвета ей незнакомы. Перед носом у акулы все время маячит черно-белая картинка: в ее глазу нет так называемых «колбочек», которые «раскрашивают» окружающий мир.

Но ее, похоже, все это не слишком напрягает. Акула прекрасно обходится великолепным обонянием. Каплю крови в океане она чувствует на пространстве шириной в сотни метров и на расстоянии до 4 километров. Ноздрями, расположенными снизу на рыле, акула рыщет в воде, определяя точные координаты источника запаха. Какую ноздрю интенсивнее «бомбардируют» пахучие молекулы, в ту сторону акула и поворачивает. Через несколько минут она уже - за «обеденным столом». Акула почти мгновенно появляется около загарпуненных, истекающих кровью китов, вблизи подстреленных при подводной охоте рыб, рядом с поранившимся об острые камни неловко барахтающимся в воде испуганным дайвером.

Кроме того, акулы способны производить мгновенный химический анализ воды. Содержавшиеся в неволе акулы различных видов реагировали даже на незначительные изменения ее состава. Хищницы (в том числе и искусственно ослепленные) незамедлительно приближались к тому месту бассейна, где в воду опускали куски рыбы, кальмаров или другой корм. Потом «тест» усложнили - в воду начали вливать бесцветный экстракт, извлеченный из кормовых веществ. Через мгновение акулы уже были «на раздаче».

Наконец, последовало самое трудное задание. В бассейн вылили воду, в которой только что барахтались перепуганные рыбы. Очевидно, они распространили в воде некоторое количество продуктов обмена, выделяемого ими обычно в стрессовых ситуациях. Вскоре из воды высунулось несколько зубастых пастей: «Ну, хорошо, мы уже здесь. А рыба-то где?»

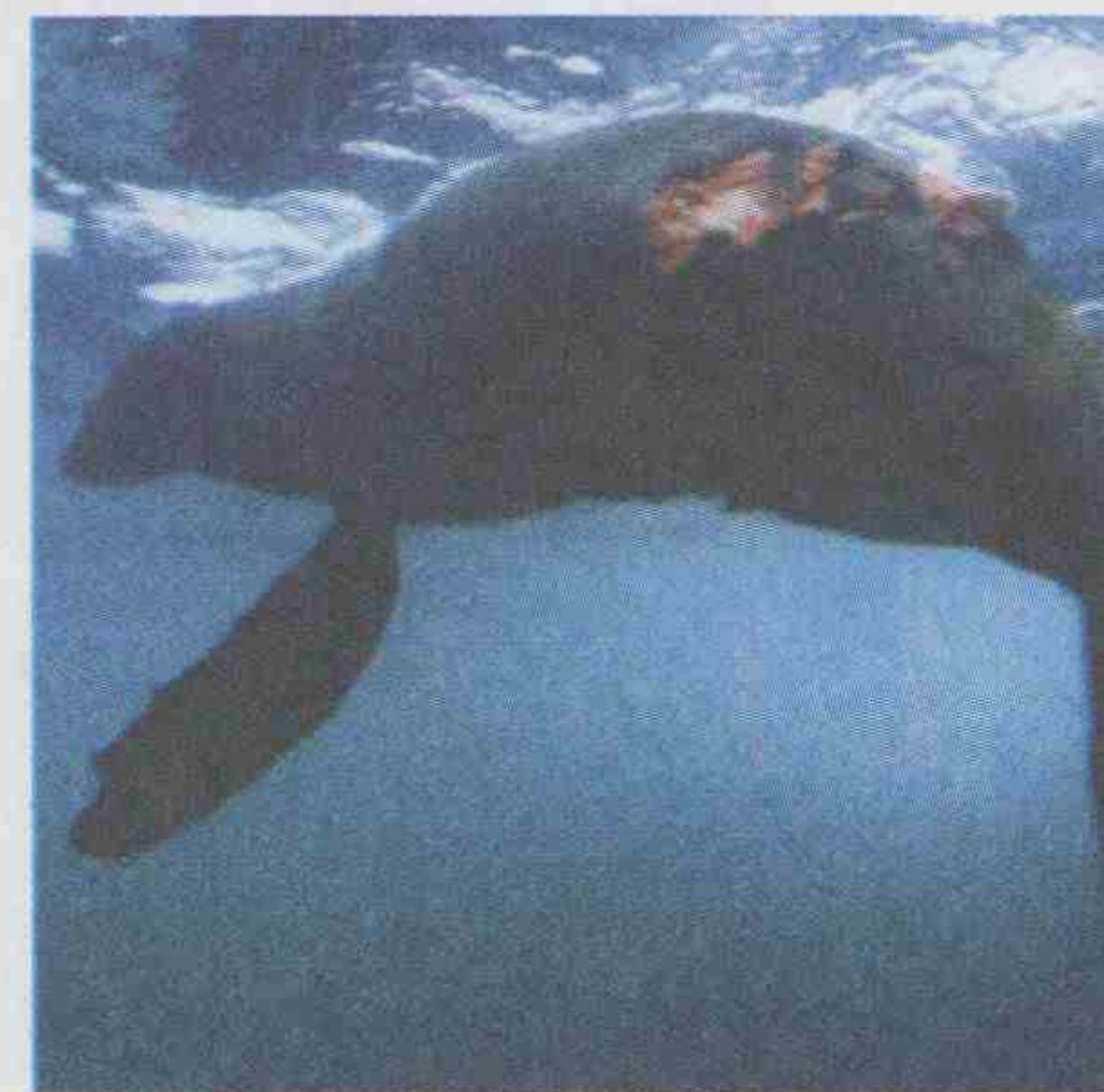
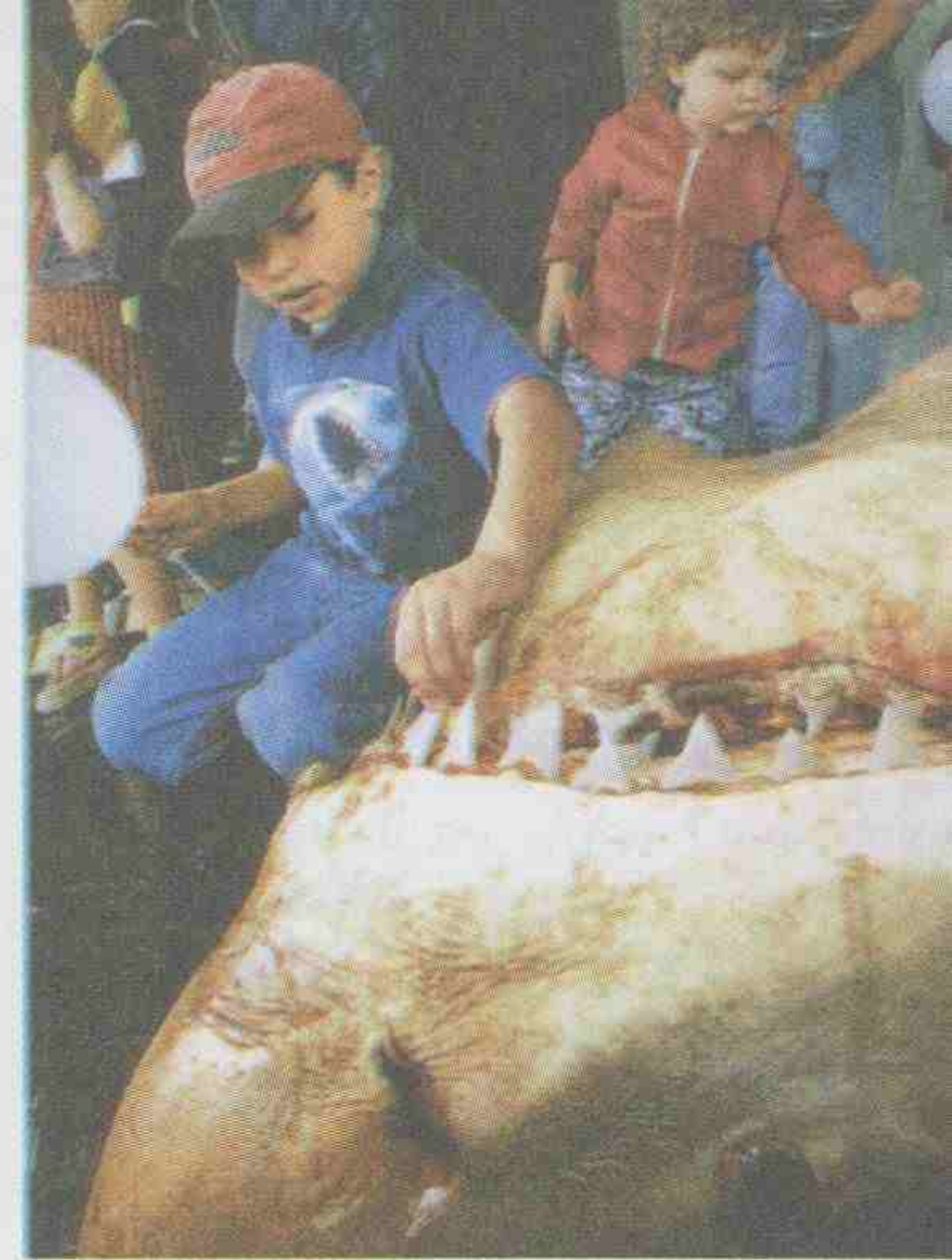
Помимо развитого обоняния и отличных «отметок» по химии, в загашнике у акулы имеется еще кое-что. Она - настоящий живой «эхолокатор», легко улавливающий вибрации воды, - через органы так называемой «боковой линии» или, иначе, сейсмодатчик. Такие вибра-

ции, вызываемые резкими движениями жертвы и волнами распространяющиеся в воде с высокой скоростью, незамедлительно «примагничивают» голодных акул.

Ну, и для чего же акуле так много замечательных способностей? Ответ, увы, самый простой. Убивать и жрать. Главной отличительной чертой акульего характера Брэм назвал необыкновенную прожорливость. Встречаются среди акул и вегетарианки. Любопытно, что в основном это - представительницы весьма крупных видов: гигантская, китовая и глубоководная акулы. Они довольствуются планктоном, хотя, как это часто бывает, их-то, из-за пугающих размеров, человек больше всего и боится.

Но абсолютное большинство членов этого разбойничьего семейства плотоядны. Акулам неведомы сомнения в выборе пищи. Они едят все, что на зуб попадает. Крокодилов, дельфинов, тюленей, морских львов, котиков, каланов, морских змей, черепах, пингвинов и прочих птиц, неосторожно спустившихся с высот на гребень волны перевести дух. Не брезгают и рыбой. Акула легко «приберет» порядочную часть проплывающего мимо косяка сельдей; она пожирает летучих рыб, треску, лососей и даже скатов-хвостоколов, не боясь ударов их ядовитых «кинжалов». Все гибнет в ненасытном чреве акулы - даже ее сородичи. Акула - известный каннибал. Сожрать акулёнка или раненую соседку, с которой они только что мирно терлись боками - для любой акулы - первейшее удовольствие.

В фильме, с которого мы начали рассказ, акула названа «совершенной машиной для убийства». Не всем ученым нравится такое определение. Но то, что хищница обладает совершеннейшим орудием для разбоя, - факт. Некоторые виды, особенно питающиеся крупной добычей, вооружены крупными и острыми, как ножи, рядами зубов. Акульи зубы действительно способны перекусить человека пополам! А растяжимая акулья пасть без труда глотает крокодилов, морских львов, своих двухметровых сородичей и даже - тому есть немало свидетельств - лошадей, угонивших в воду при кораблекрушениях.



**Даже с мертвой акулой следует обращаться осторожно: можно порезаться.**

**Среди акул встречаются и вполне симпатичные.**

**Морской котик уже побывал в зубах акулы. Долго он не продержится: запах крови.**



## НЕХОРОШАЯ ИСТОРИЯ

Понятно, что к этому моменту вам уже надоело читать про жаберные акульи щели и про ее отличные успехи в химии. Нападает ли акула на человека реально или это байки, - вот в чем вопрос! И что прикажете делать, если от родимых берегов тихой Переплюйки не легкая занесет куда-нибудь к Барьерному рифу: одного, на углу суденышке, а то и просто вплавь, а вода вокруг вскипает от треугольных плавников?

Скажем сразу: нехорошая история. Белая акула, тигровая акула, песчаная акула, акула-молот и некоторые другие виды атакуют человека без колебаний. Список акул, явно или потенциально опасных для человека, включает около 50 видов; атаки 29 видов подтверждены документально. По данным Национального

музея США, за последние годы отмечено 1410 случаев нападений. 477 человек лишились жизни. Большая часть трагедий



произошла в тропических водах. Случались неприятности и в умеренных широтах. Обычно акулы нападают днем, недалеко от берега, - там, где собирается больше всего купающихся. Атакуют они и одиноких ныряльщиков, серфингистов, а также тех, кто оказался в воде по несчастью или по неосторожности.

Самая скверная репутация - у белой акулы. Один исследователь написал о ней так: «Белая акула несет с собой такую же верную и быструю смерть как гильотина!» Юная четырехметровая «белая» может перекусить человека пополам. Подрастет еще метра на два или три - и сможет глотать людей целиком. Об одном таком случае рассказал Брэм. Несчастный моряк угодил в акулю утробу, но капитан корабля произвел из пушки такой удачный выстрел, что раненная хищница отпрыгнула человека обратно, и он остался жив!

С акулами у моряков вообще давние отношения. В эпоху парусного флота, во время крупных морских сражений, акулы сбивались в стаи и крейсировали неподалеку от кораблей. Тела убитых - своих и чужих - обычно сбрасывали за борт, и редко какой покойник долетал до воды невредимым. Акульи зубы разрывали трупы еще в воздухе. Тоже происходило и во время эпидемий. Иногда заболела вся команда, и мрачный эскорт сопровождал корабль, пока он не безлюдел.

Что можем рассказать про наши дни и про времена относительно недавние?

В 1958 году ученые из 34 стран собрались на конференцию в университете Нового Орлеана, США. С тех пор и работает КИА - комиссия по изучению акул.

Она собирает со всего света информацию об акулах, все случаи их нападения на людей. Обстоятельства этой агрессии заносятся в специальную картотеку.

Каковы же причины, побуждающие акул к людоедству?

Главных причин, пожалуй, три.

Во-первых, кровь. Запах крови заставляет акул приплывать издали и смело атаковать. Даже пустяковая царапина провоцируют нападение акулы. Поэтому любой опытный ныряльщик, поцара-

**Взаимоотношения человека и акулы стали сюжетом для многих фильмов. Помните знаменитые «Челюсти»? Кстати, при подводных съемках один оператор высунул руку из железной клетки, в которой находился. Зря он это сделал.**

**То ли дело - мультфильмы. Акулы в них страшенькие, но не опасные.**





павшись или порезавшись о камень, всегда старается прежде всего остановить кровь. Любой ценой!

Во-вторых, раненная или бьющаяся на крючке рыба - добыча подводного охотника-дайвера. Тут для акулы полный набор «приманивающих сигналов»: и кровь, и «запахи страха», и вибрация воды. Акула просто отнимает добычу, попутно атакуя и человека.

В третьих, неумелое барахтанье пловца в воде. Особенно, если он насмерть перепуган и не может справиться со своим страхом. Во всяком случае, из группы пловцов акулы всегда выбирают жертвой человека, у которого «беспорядочные, панические движения».

Тому есть немало достоверных подтверждений. На борту американского транспортного корабля «Кейп Сан-Хуан», торпедированного японцами, было 1429 человек. Спаслось только 448. Остальные были съедены акулами. «...И даже во время спасательной операции несколько стай акул продолжали бесчинствовать среди надувных спасательных плотиков и уничтожать тех, кто на них находился... Вновь и вновь раздавались крики солдат, в то время, как акулы стаскивали их с плотов в воду. Иногда акулы нападали на тех, кого подтягивали на корабль на спасательных веревках».

Очень скоро армейские начальники поняли, какую угрозу таит встреча с акулами в открытом море, насколько они опасны для солдат, моряков и пилотов, терпящих бедствие в тропиках. В США было издано специальное «Наставление для оставшихся в живых при кораблекрушении». Советы были, надо признать, довольно глупыми. Акулы, по мнению авторов пособия, - «медлительны, трусливы и могут быть испуганы шлепками по воде». Сколько несчастных оказалось в акульей пасти, прощально шлепнув по воде ладонью, осталось неизвестным.

Ясно одно: акула - хищник беспощадный, сильный, жестокий, и нужно очень большое везение, чтобы при встрече с ней избежать рокового исхода.

Кстати, есть еще одна гипотеза, объясняющая нападения акулы на человека. Хищница атакует «по ошибке», приняв человека за свою обычную добычу. Убедившись, что это не морской лев и не тюлень, часто акула уплывает восвояси, не возобновляя атак. Об этом рассказывают те, кто побывал в зубах у акулы, стал инвалидом, но остался жив.

Но и человек, с точки зрения акулы, хищник почище ее самой. Акул убивают из спортивного интереса, «на мясо» и из-за ее плавников. Вырезав будущий деликатес, еще живую акулу выбрасывают за борт - прямо в зубы подпрыгивающим от нетерпения приятельницам.

Поголовье акул сократилось. В Австралии, например, за убийство акулы полагается два года тюрьмы или штраф в 48 тысяч долларов. Только однажды правительство разрешило убить огромную акулу, погубившую серфингиста.

Так что захотите поохотиться на большую белую - сперва подумайте. Тем более, что карась все равно вкуснее!



**Мако, или, иначе, серо-голубая акула, - не уступает в прыжках никакой другой рыбе. К тому же она плавает с огромной скоростью. Это грозный противник. Мако может напасть на сидящего в лодке человека, который подцепил ее на крючок. Такие случаи бывали не раз, и не всегда они кончались благополучно.**

**Возможно, в океанских глубинах скрываются и настоящие гиганты. Во всяком случае, австралийские рыбаки рассказывали, что видели акулу, голова которой напоминала размерами «крышу сарая». И тут же появилось гипотеза: возможно, это был чудом уцелевший мегалодон - гигантская акула, хозяйничавшая в океане десятки тысяч лет тому назад.**



Буду я хорошо учиться, буду я плохо учиться, - все равно я буду бедным». (Из письма).

## не бойся сказать **Говори!**

Исправляем только ошибки

### НЕ В ТРУСОСТИ ДЕЛО!

**8** марта. В магазинах - большие скидки. Везде - очереди. Девчонки тоже хотят хорошо выглядеть - накраситься и пойти погулять.

Как-то после школы мои приятельницы, Даша и Женя, предложили пойти в «Арбат-Престиж». За косметикой. Мы сказали, что у нас не те деньги, чтобы «закупаться» в «Арбате». И тогда Даша сказала, что сперва мы выпьем

## МОЙ



## ВЫБОР

пивка, а потом решим. После 2-й бутылочки пошли пьяные разговорчики про мальчиков. Как-то само вышло, что мы пошли в «Арбат». По дороге Даша начала рассказывать план. Я не сразу поняла, что это - план воровства. Нам надо было отклеить штрих-код, сунуть незаметно в кар-

ман тушь или блеск (по-больше!) и выйти. В магазине я сразу поняла, что не смогу это сделать. Меня начало тошнить. Даша сказала, что берет меня под свою опеку. Мы ходили долго, и я все думала, как Даша могла так меня подставить? Она меня сперва подпоила, а потом втянула в воровство. Когда вышли из магазина, все начали хвастаться друг перед

другом, сколько кто чего стащил. Я молчала. Даша сказала, что это в первый раз страшно, потом пойдет легче. Но я больше никогда с ними не ходила. И никому об этом не говорила. Я смогла сказать «Нет». Это мой выбор.

Варя Лазарева, 15 лет,  
г. Москва.

### СЧАСТЬЕ - ЭТО КОГДА ЧТО?



## Так хочется счастья!

**В** одном из прошлых номеров мы попросили читателей ответить на вопрос, что такое счастье. Ответили! Знаете, что это такое? А вот что:

«Счастье - это когда живы и здоровы папа и мама, когда ты любишь человека, а он любит тебя».

«Счастье - это благополучие».

«Если человек здоров, если у него есть дом, пища, близкие, деньги - то человек счастлив. Что еще нужно?»

«Счастливы люди, у которых все хорошо в жизни».

«Я думаю, что счастье состоит в том, что важнее всего для человека. Ну, мое счастье - это живые родители, много денег, большая удача в жизни».

«Счастье - это здоровье всей семьи, хорошая учеба и высшее образование, а еще - повидать мир, прочитать много книг и быть достойным человеком. И образованным».

«Счастье - это мои друзья. Родители могут не понимать тебя, а друзья всегда поймут и оправдают. Хотя, конечно, родители главнее. Даже если они немного к тебе несправедливы, все равно они любят тебя».

«У всех понятие счастья разное. Для меня счастье - жить в свободной стране и по свободным законам».

«Полного счастья не бывает. Для меня счастье - это когда отец приходит домой трезвый».

Со счастьем мы, слава богу, разобрались. А вот что такое ненависть, - вот в чем вопрос? Хочешь, чтобы твое мнение узнали? Говори!

### ГОВОРИТЕ ГРОМЧЕ!

## «ОРАТОРЫ»

**Ч**то у нас за страна такая, что все орут друг на друга? Включите телевизор. Кто орет от телячьего восторга, как на «Фабрике». Кто - споря с другими, как Жириновский. А в школе? Меня однажды выгнали. Иду по коридору, а из-за каждой

двери учитель орет. А пацаны? Только послушайте: они же не разговаривают между собой, а орут!

Кирилл ИВОНИН,  
г. Екатеринбург.







Если бы два месяца назад мне сказали, что я потеряю Игоря, я бы не поверила.

«Как я могу его потерять? Он мой лучший друг, и он всегда будет со мной...» В то время я еще не понимала значения слова *терять*...

С Игорем мы были знакомы с детства. Вместе играли в песочнице. Вместе ездили в цирк. Угощали друг друга мороженым. Когда мы подрос-

ли, он провожал меня до дома и носил портфель. Нам было хорошо вдвоем. Мы понимали друг друга с полуслова. Могли часами молчать, не чувствуя при этом никакой неловкости.

Последнюю нашу неделю я помню до мелочей. Мне было плохо: не складывались отношения с родителями, а тут еще проблемы с учебой. Я нервничала, и он чувствовал это. Если днем мы не виделись, он звонил, подбадривал меня. Каждый вечер Игорь заходил ко мне, мы подолгу разговаривали, смотрели фильмы, ходили гулять в соседний сквер. Я видела его желание помочь, и мне становилось легче. Когда он был рядом, мне было хорошо. Я забывала о своих невзгодах и часами могла слушать его.

Как-то он пришел вечером, встал на пороге, не проходя в комнату.

- Я боюсь, что сегодня ты меня непустишь! - сказал он, хитро улыбаясь.

- Что за глупости? Проходи! Я чай поста...

Не дав мне договорить, он достал откуда-то из-под куртки... маленького котенка. Наступила неловкая пауза. Я не знала что делать, а Игорь стоял и улыбался.

- Ну что ж, кошачьих консервов у нас нет, но молоком угостить смогу! - наконец, нашлась я. И забрав котенка, направилась на кухню. Весь вечер - до прихода родителей - «верховный совет» решал, как назвать кота. В конце концов остановились на незамысловатой кличке Килька. Когда появились родители, они слегка удивились, но сопротивляться не стали. Килька поселился у нас.

На следующий день мы с Игорем отправились в зоомагазин. Такого разнообразия кошачьей еды я до

того ни разу не видела. Сначала мы даже немножко растерялись, а потом скупил чуть ли не все, что там было.

Постепенно мои неурядицы ушли на второй план. И я вдруг стала замечать, что Игорь для меня больше, чем просто лучший друг. Я позвонила ему и попросила о встрече. Что-то в моем голосе, видимо, насторожило его, и он спросил:

- Может, я приду сейчас?

Но я ответила, что уже поздно, что лучше встретиться завтра. Мне самой нужно было время, чтобы набраться решимости. Ведь я хотела рассказать ему о своих чувствах.

Придя к назначенному сроку, я ужасно волновалась. Игорь опаздывал. Прождав час, я решила позвонить на мобильный. Но услышала лишь, что «абонент находится вне зоны действия сети». Волнуясь, я поехала к Игорю домой. Меня встретила его мама, Мария Анатольевна. Она тоже не знала, куда пропал сын. Подождав еще немного, я отправилась домой, попросив позвонить мне, как только он вернется.

Вечером раздался звонок. Это был его отец. Дрожащим голосом он сообщил, что Игорь попал в больницу. Узнав адрес, я тут же поехала к нему.

Игорь был в реанимации. Как мне рассказали, он попал под машину. Он шел ко мне на встречу, и на переходе его сбил какой-то лихач.

Когда нас пустили к нему на пять минут, я заплакала. Он лежал один, - бледный, весь в бинтах. Самое страшное было то, что я ничем не могла помочь человеку, которого люблю. Он приоткрыл глаза, узнал меня и тихо, почти шепотом сказал:

- Я люблю тебя!

Врач, стоявший рядом, начал что-то усиленно искать на столе. Я расплакалась и не могла ничего ответить. Медсестра вывела меня из палаты...

Прошло два месяца. Постепенно я прихожу в себя, но так и не могу оправиться от того, что потеряла Игоря. Теперь мне не с кем поговорить, рассказать, о чем я думаю. Никто никогда не понимал меня лучше, чем он.

Он был и останется со мной, он всегда будет моим лучшим другом! Сейчас мне очень больно оттого, что я не успела сказать ему три простых и очень важных слова: «Я люблю тебя!»

Но ведь он знает это! Он знает, что я люблю его!

Правда, Килька?

# Я люблю тебя!

Ира МИХАЙЛОВА,  
15 лет; г. Москва.







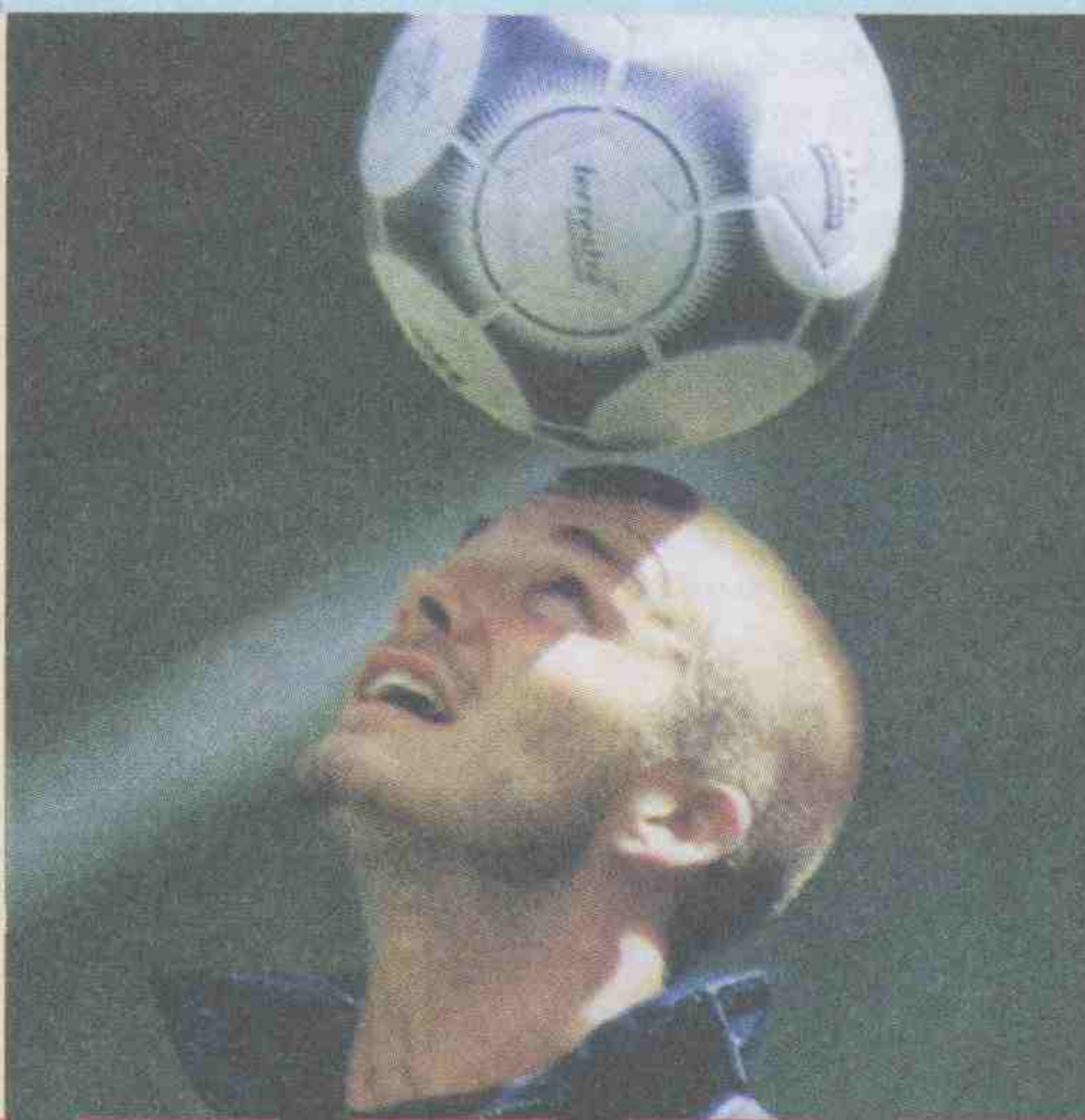
**Оказывается,** в древности едва ли не у каждого народа имелись свои игры с мячом, предполагающие наличие неких правил. Смотри, как здорово «чеканит» парень с древнегреческого барельефа. Разве не видно, что его задача - не упустить мяч на землю? Как и у жонглирующего мячом Бэкхема.

У римлян было несколько излюбленных игр. Самая популярная - *пила*. В нее можно было играть руками и ногами. Сражались в пилу неподалеку от бань, чтобы хорошенько размяться перед помывкой. А иногда и после нее.



**Оказывается,** люди начали играть в мяч с незапамятных времен. Иногда это был обструганный кусок дерева, иногда - туго скрученный и проклеенный клубок веревки, иногда - высушенный бычий пузырь, иногда - овечья шкура, набитая конским волосом, сухой травой, опилками или шерстью.

Для чего это нашим предкам понадобилось? Наверное, для человека естественно что-нибудь пинать ногами или перебрасывать друг дружке руками.



**Оказывается,** в русском языке слово «мяч» произошло от слова «мять». Первые русские мячи - это плотно смятые и вываренные в кипятке шарообразные комки шерсти. Их делали так же, как и валенки.


**Оказывается,** «правильных» видов спорта, в которых используется мяч, - около 30. А вместе с народными играми их вообще не сосчитать. С мячом играют на земле, на воде, сидя на мотоцикле или на лошади, руками, ногами, головой...



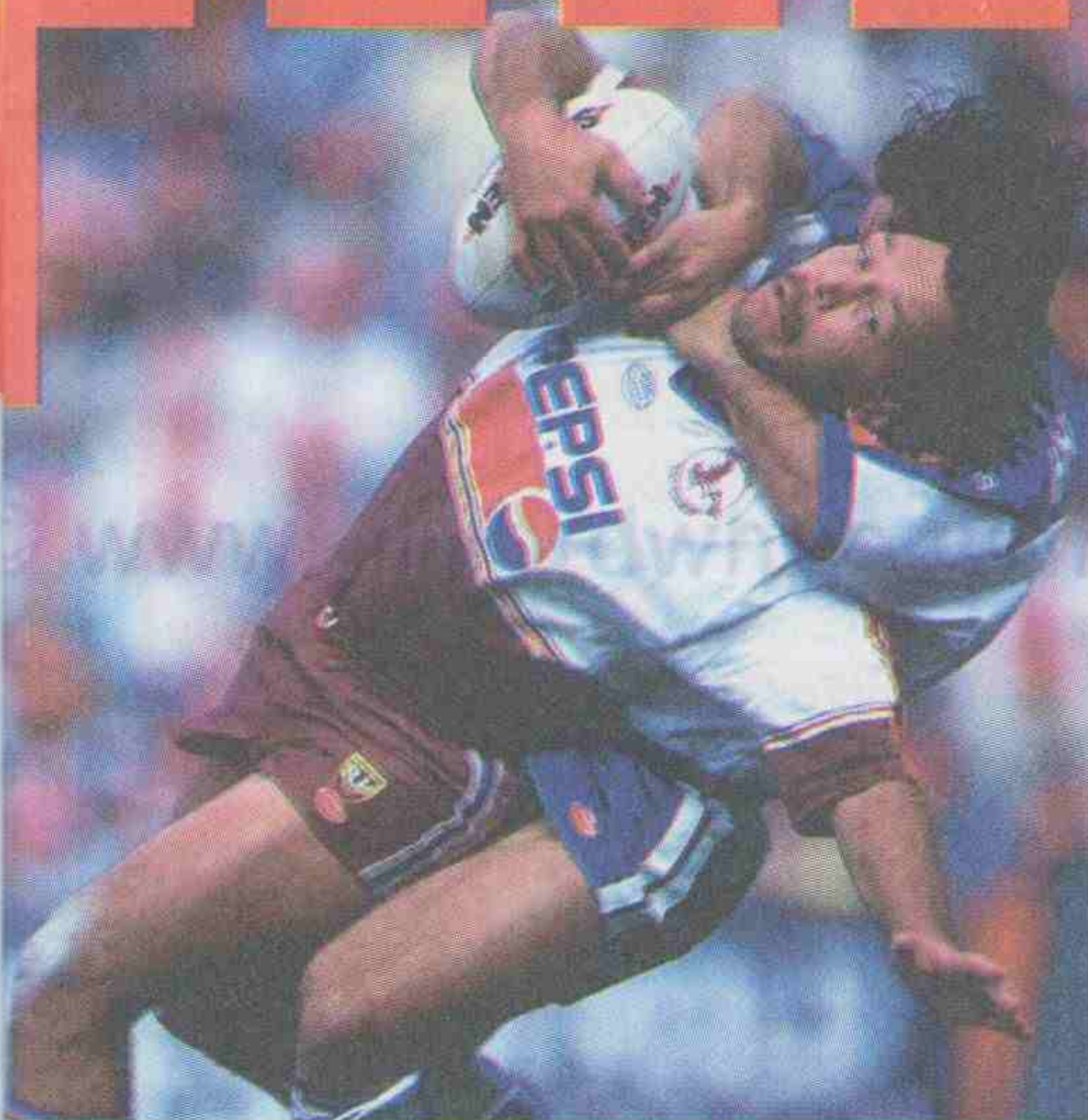
Принц Чарльз с сыновьями любит игру в поло - за мячиком на лошади.





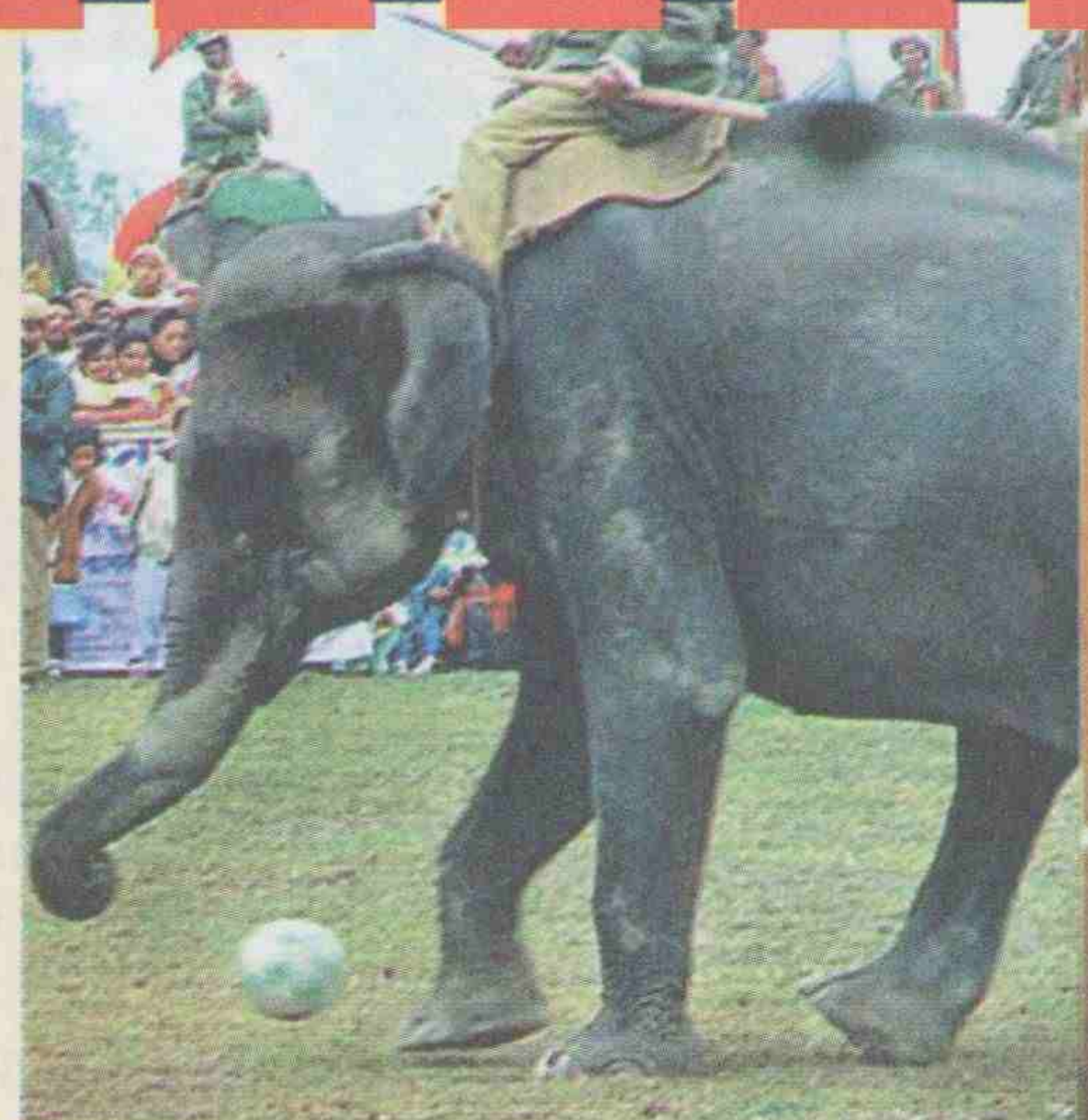


Используемые в различных видах спорта мячи из разных эпох. В древности - полый глиняный шар или плотно сбитый веревочный клубок; в наши дни - изделие из самых современных материалов.



**Оказывается,** современные мячи для спортивных игр - это сложные изделия, над разработкой и изготовлением которых трудится множество специалистов. От них требуются отличные аэродинамические качества, прочность, малотравматичность. Для разработки и внедрения новой модели мяча нужно не меньше 500 тыс. \$.

**Оказывается,** высшая награда в европейском футболе - «Золотой мяч». На фото вы видите его в руках у чешского легионера итальянского «Ювентуса» Павела Недведа.



**Оказывается,** первым мячам для футбола никак не удавалось придать правильную форму. Шили их сами футболисты, и получалось это у них неважно. Тогда за дело взялся английский шорник Дорван, изготавливавший сбрую для лошадей. Навык пригодился: дорвановские мячи считались самыми прочными и самыми круглыми. Увидев, что дело приносит прибыль, Дорван выкупил патент и стал фабрикантом спортивного инвентаря. Кстати, фирма «Дорван» и сегодня существует.



**Оказывается,** многие животные не прочь погонять с мячом. На цирковых аренах выступает немало медвежьих, собачьих, обезьяньих «футбольных команд».

Но едва ли не самые заядлые «футболисты» животного мира - это слоны. Они быстро схватывают, что от них требуется, и играют в «футбол» с видимым удовольствием. Порой слоны входят в такой азарт, что их хозяевам стоит больших трудов отнять у них мяч и прекратить «матч».



# Сафировища ЦАРСКОГО ЗАЛИВА

Ко 2-й стр. обложки

**И**звестно издавна: сидеть и ждать у моря погоды - дело неблагодарное. Если, конечно, это не Красное море. Потому что там-то погода всегда замечательная. Только представьте: 360 солнечных дней в году! Самым прохладным месяцем считается февраль, на который как раз и приходится пять оставшихся пасмурных дней. Но и в феврале вода в море, по нашим северным меркам, довольно теплая - 21 градус по Цельсию. Не случайно же поэт Николай Гумилев, побывавший здесь в начале прошлого века, восклицал:

*Здравствуй, Красное море, акуля уха,  
Негритянская ванна, песчаный котел!*

Красное море - одно из самых удивительных мест на нашей планете. Зажатое между Африкой и Азией, оно протянулось с севера на юг на 2350 километров, по форме напоминая гигантскую трещину. Да так оно и есть на самом деле. Примерно сорок миллионов лет назад на стыке двух континентов произошел

разлом земной коры, и образовавшаяся впадина стала заполняться водами Индийского океана. Почему возникшее здесь море названо Красным, доподлинно неизвестно. Одним кажется, что этим эпитетом оно обязано водорослям, которые на короткое время сезонного роста окрашивают ярко-синие воды в красно-коричневый цвет. Другие считают, что так нарекли его когда-то моряки из-за красных скал. Бесспорно одно: свое название море обрело в глубокой древности - уже в Библии упоминается Черное, то есть Красное, море.

Во времена Гумилева немногие отваживались на путешествие к его пустынным берегам. В наши дни поплескаться в «песчаном котле» ежегодно устремляются миллионы туристов со всей Европы. Правда, на юг Синайского полуострова, а именно отсюда хотим мы бросить взгляд на Красное море, ездить стали сравнительно недавно. Еще лет тридцать назад здесь не было ни одного приличного населенного пункта. С десяток рыбацких деревень, несколько крохотных оазисов в безводной пустыне да редкие караванные тропы кочевников-бедуинов. Вот, пожалуй, и все, чем мог «похвастаться» этот уголок азиатской час-





ти Египта. И только в последнюю четверть минувшего века началось обустройство местечка Шарм-эль-Шейх, что в переводе означает Царский залив. Были проведены дороги, построен современный аэропорт, сооружены десятки гостиниц. А вокруг них на фоне однообразного серого ландшафта возникли рукотворные цветущие сады. Чем же привлекает туристов Красное море? Не только тем, что оно - самое теплое в Северном полушарии, о чем упоминалось в начале. Это еще и очень спокойное море: здесь не бывает ни штормов, ни ураганов. Вдобавок оно - одно из самых соленых на Земле: тут уж тропическое солнце постаралось! А это значит, что даже не очень опытный пловец легко держится на его поверхности.

Есть еще одна любопытная особенность у Красного моря: в него не впадает ни одна река, которая могла бы замутировать прибрежные воды.

Удивительную их прозрачность и чистоту очень ценят ныряльщики: ничто не мешает им любоваться коралловыми рифами и их многочисленными обитателями. А посмотреть там есть на что. 150 разновидностей кораллов! Более четырехсот видов рыб! Причем пятая часть их водится только здесь, в Красном море. Одни названия чего стоят: рыба-ангел, рыба-хирург, рыба-попугай, рыба-напильник, рыба-наполеон... Последнюю прозвали так за своеобразный нарост на голове, напоминающий известную треугольную шляпу французского императора.

Коралловые рифы Красного моря - лучшие в мире. И это сказал не какой-нибудь дилетант-любитель подводного плавания, а сам Жак-Ив Кусто, знаменитый французский путешественник и исследователь мирового океана. Тот самый, что 60 лет назад вместе с инженером Эмилем Ганьяном придумал акваланг, без которого погружение в морскую пучину нынче и представить невозможно. Впрочем, нам хватило и простой маски с трубкой, чтобы по достоинству оценить красоты Царского залива.

...Была пора отлива. Море откатилось, обнажив мос-

тки, специально устроенные для удобства туристов. И мы минут пятнадцать шлепали по ним, пока не добрались до полосы, где дно выстелено, как вы уже догадались, кораллами. Еще на мелководье, едва опустив лицо в воду, мы испытали такой восторг, будто очутились в огромном экзотическом аквариуме. Рыбы самой разнообразной формы и всевозможной расцветки снуют слева и справа. Темно-синие хирурги тычутся губами в выступы кораллов в поисках пищи. И наше присутствие их, похоже, нисколько не смущает. Охота на рыб здесь полностью запрещена, так что бояться нас им нечего.

Коралловый риф оказывается довольно узкой полосой - метров 40-50, не более. Потом - резкий обрыв, и бирюзовое пространство сменяется иссиня-черной бездной. И вот тут-то, в этом пограничье, сосредоточено все придонное многообразие - белые, розовые, лиловые, желтоватые, красные кораллы. То в форме шапки, то в виде гриба или ромашки, а то и вовсе ажурные - под стать вологодским кружевам. Встречаются плоские кораллы, кустистые, сетчатые, веерные, пластинчатые, пальцевидные. И на этом фоне - рыбы синие, оранжевые, пестрые, лимонные, полосатые. В общем, и дух захватывает, и глаза разбегаются.

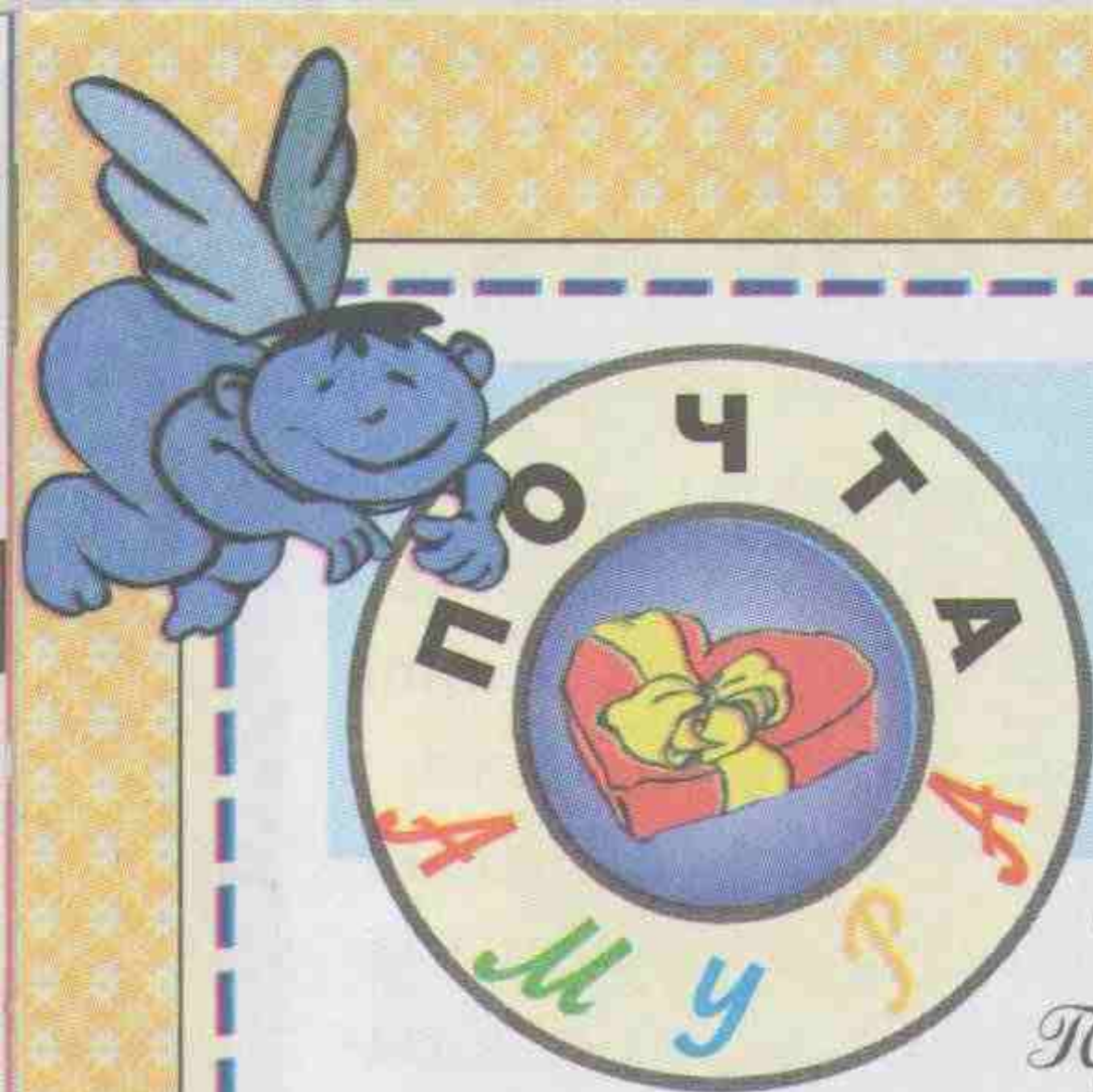
Как-то незаметно в расщелине появилась рыба-крылатка, плавники которой напоминали легкие паруса. Между прочим, под ними таятся ядовитые иглы. Так что лучше к ней не прикасаться.

Увлечшись созерцанием ее неторопливых передвижений, мы не сразу заметили, как из темной пещерки высунулась странная серая голова. Скрылась, потом появилась снова. Сообразив, что это гигантская мурена (до трех метров длиной!), мы предпочли отплыть в сторонку. Хотя знатоки и уверяют, что мурены на людей не нападают, если их, конечно, не дразнить, мы решили держаться от нее подальше. Чтобы не испортить впечатлений от прелестей Красного моря. Но снимок успели-таки сделать. На память. Посмотрите на вторую обложку, - там она, красавица, для вас позирует.



**К**расное море - это не только диковинные рыбы и кораллы. На его берегах творилась библейская история. Моисей, уводя свой народ из рабства, ударил посохом: воды Красного моря расступились, и беглецы по сухому дну перебрались на другой берег. Преследователи утонули.





# «..Моего сердца чемпион»

Со мной случилась история, которая изменила мою жизнь. Прошлой зимой я влюбился. Но любовь моя была безответной. Мне казалось, что если я изменюсь, то она обязательно меня полюбит. Я бросил курить, хотя это было и трудно. Я все-таки себя пересилил, теперь я некурящий человек. Но это не дало результатов, и я решил действовать дальше. Я узнал, что девушка, которую люблю, едет на соревнования. И специально попросился на тренировку по легкой атлетике. Показал такой «класс», что меня взяли на соревнования.

Мы вместе ездим на все соревнования целый год. И вот, наконец, она обратила на меня внимание. Вот так я изменил полностью свой образ жизни: перестал материться, курить, употреблять спиртные напитки и вообще я нашел в себе то, что скрывалось за всеми моими вредными привычками. Мораль: не бойтесь влюбляться, даже если вы не добьетесь своего!

Дима Егоров, пос. Ермаково  
Вологодской области.



## ХОЧЕШЬ ПОЛУЧАТЬ «ПИОНЕР»?

**Выбирай любой вид подписки**

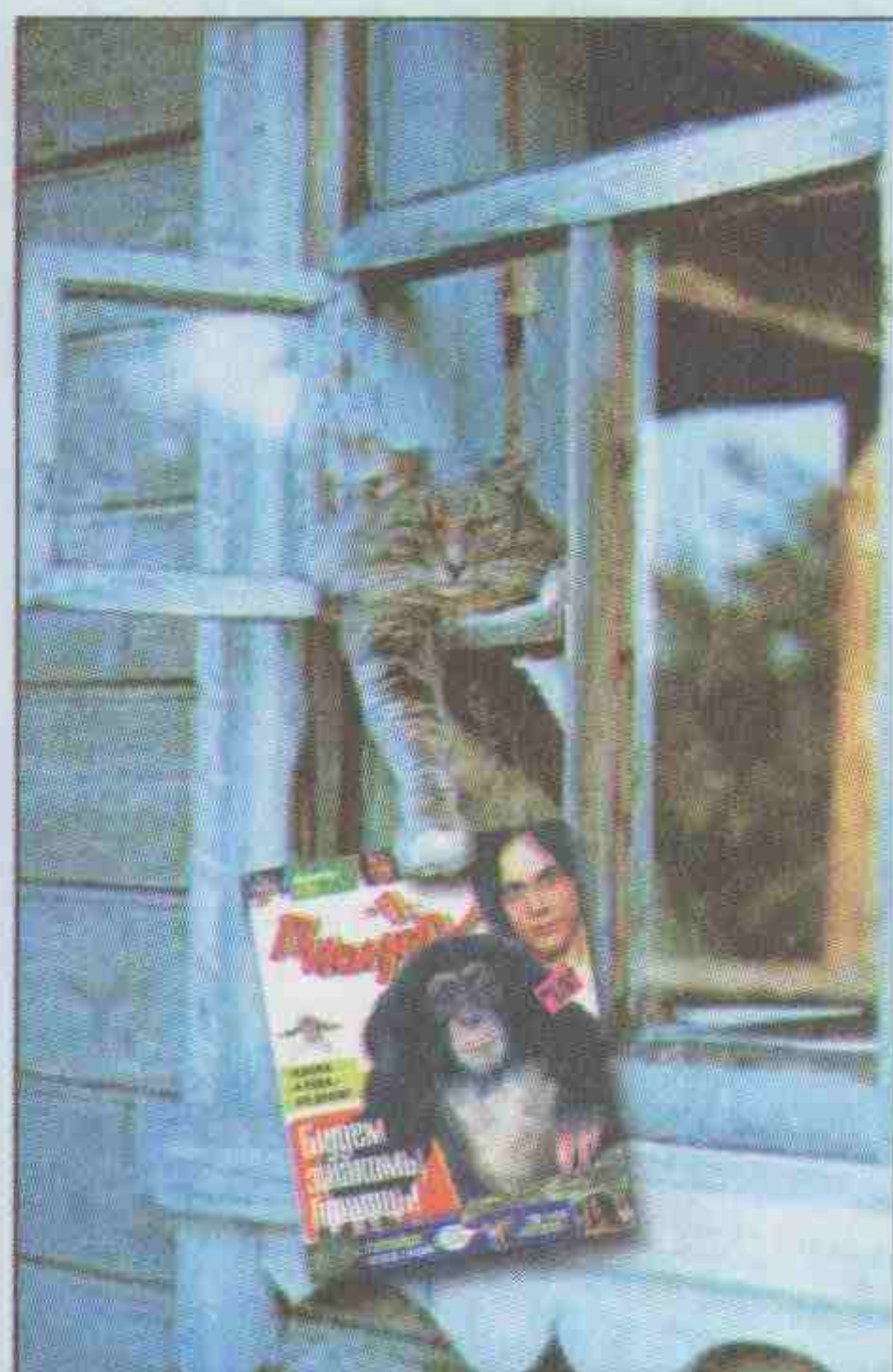
### РЕШИЛ ВЫПИСЫВАТЬ, «КАК ВСЕ»?

Идешь на почту и выписываешь «Пионер» по каталогам «Роспечати» или «Почта России». Только и всего.

### ХОЧЕШЬ ПОЛУЧАТЬ ЖУРНАЛ БАНДЕРОЛЬЮ?

Легко! Идешь на почту и выписываешь «Пионер» по Объединенному («Зеленому») каталогу.

**ЭТО ЕЩЕ НЕ ВСЕ. РЕКОМЕНДУЕМ ОФОРМИТЬ ПОДПИСКУ ИЗ РЕДАКЦИИ. ПЛАТИТЬ ПРИДЕТСЯ МЕНЬШЕ, А ЖУРНАЛ БУДЕТ ПРИХОДИТЬ РАНЬШЕ.**



Как это сделать? Элементарно. Переведите оплату на наш расчетный счет через любой банк. Стоимость одного экземпляра в 2005 году (вместе с пересылкой) - 32 рубля. Заполненную карточку вместе с копией квитанции об оплате пришлите в редакцию. Журнал начнет приходить по вашему домашнему адресу бандеролью, как только деньги поступят на наш счет.

**СВОЙ АДРЕС ЗАПОЛНЯЙТЕ ТОЧНО И РАЗБОРЧИВО!**

### КАРТОЧКА

редакционной подписки на журнал «Пионер»  
(действительна только с квитанцией об оплате)

**СТОИМОСТЬ** одного номера (месячной подписки) на весь 2005 год - **32 р.** (с пересылкой).

Куда (адрес подписчика): \_\_\_\_\_

Кому (Фамилия, имя, отчество) \_\_\_\_\_

Прошу прислать следующие номера журнала «Пионер»:

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Кол-во												

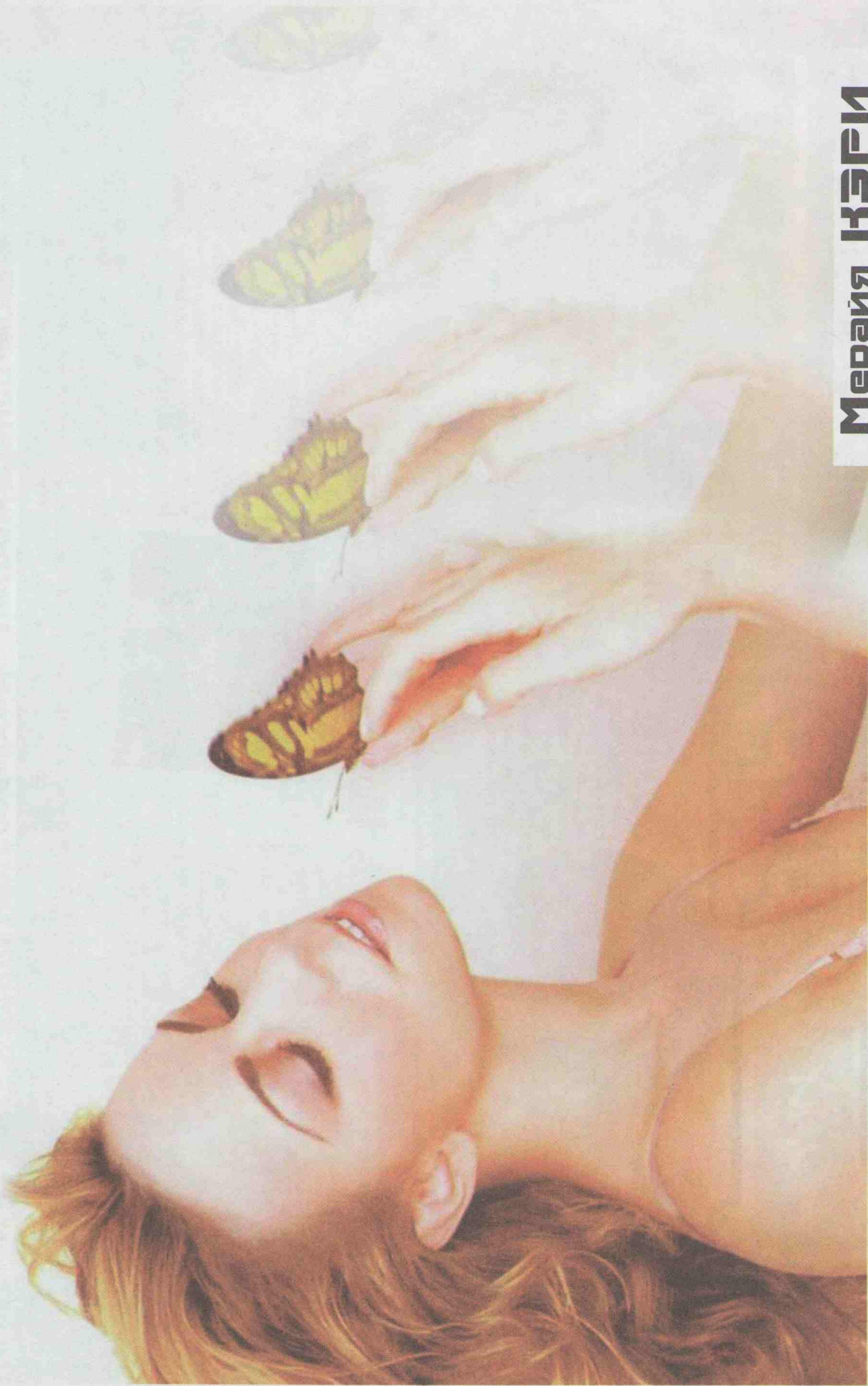
Всего номеров - \_\_\_\_\_ Сумма - \_\_\_\_\_ руб.

### РЕКВИЗИТЫ РЕДАКЦИИ ЖУРНАЛА «ПИОНЕР»

Получатель: ООО «Редакция журнала «Пионер».  
ИНН 7714077516. Р. счет 40702810038090109809 в  
Мещанском ОСБ № 7811 Сбербанка России г. Москва  
Кор.сч. 30101810400000000225 БИК 044525225







**Мераяя НЭГЭИ**



## СЕКРЕТ УСПЕХА - ШОКОЛАД

**Д**жей-Ло - пример всем и всякому. Как говорится, она «сама себя сделала». Дженнифер - популярная актриса, модная певица, продюсер, модельер. Ее родители - небогатые выходцы из Пуэрто-Рико. Детство Дженнифер прошло не в самом аристократическом районе Нью-Йорка. Маленькой Джей жутко хотелось узнать, что такое настоящий успех в жизни и как себя ощущают богатые. В ту пору она была уверена, что богатство и успех - это много-много шоколада и шикарный автомобиль с личным водителем.

С первого гонорара она накупила себе кучу шоколадок и в два счета с ними разделалась. А машину она позднее купила. Страсть к шоколаду Джей-Ло сохранила и во взрослой жизни. Знаменитый музыкант восковых фигур мадам Тюссо даже увековечил Дженнифер Лопез... в настоящем шоколаде!

## НЕТ ВРЕМЕНИ!

**О**скар Кучера - один из самых популярных людей на нашем развлекательном телевидении. Он не только ведет передачи на Муз-TV, но и снимается в кино, играет в театре, занимается экстремальными видами спорта - сноубордом, гоняет на мотоцикле.

Многих интересует, не собирается ли Оскар продолжить свою музыкальную карьеру. Пред-

вместе с «Мошенниками» Кучера записал песню «Гуляка», но продолжать дальше не собирается. Оскар мечтает записать сольный альбом. Как только найдет для этого время. А вот гастрольной деятельностью заниматься не собирается. И так времени не хватает!

ставьте себе, - собирается. Хотя сотрудничествую с группой «Отпетые мошенники» в его планы и не входит. Правда,



## ЭТО ПО-ХОЗЯЙСКИ!



**Н**е так давно одно уважаемое издание назвало группу «Премьер-Министр» «командой из самодеятельности». На самом деле ребята подготовлены довольно основательно. Все они имеют музыкальное образование. Слава, например, закончил музыкальную школу по классу скрипки и музыкальное училище, да еще и с красным дипломом. Жан - тоже скрипач. Пит закончил музыкальное училище по классу фортепиано, а Марат - институт культуры в г. Химки. Он прекрасно играет на флейте, кларнете и фортепиано.

Что касается их вокальных данных, то тут тоже все в порядке. Да и ребята симпатичные. Не зря их девчонки любят!

## ТИПА, ПРОФИ



**О**лег Саньков из с. Михайловка Краснодарского края интересуется: «Правда ли, что Земфира выпустила два альбома подряд, и чем они отличаются друг от друга?»

Тут произошла вот какая история. Земфира долго готовила свой новый альбом «Вендетта». Материала было много, и певица тщательно отбирала песни

так, чтобы они составляли одно целое - по стилю и манере исполнения.

В альбом «Вендетта» не вошло ни одной «попсовой» песни. Остались «за кадром». Неужто пропал добро? Земфира надежда гениальный выход. Не вошедшие в «Вендетту» песни сошлись для «дополнительного» альбома. Посмотрим-послушаем!



**В**первые участница «Фабрики звезд» выпустила дебютную пластинку, не выходя за порог «Звездного дома». «Отличилась» Наталья Подольская, представившая своим многочисленным поклонникам дебютный альбом «Поздно».

22-летняя Наташа зарекомендовала себя как очень интересная вокалистка. А если добавить сюда ее отличные внешние данные и сценическое обаяние, то предсказать успех ее дальнейшей музыкальной карьеры труда не составит. В альбом вошли и белорусская народная песня «Рэчанька», и баллада «Времени нет», и дуэт с Авраамом Руссо «Любовь, которой больше нет». И, разумеется, заглавная песня «Поздно». Конечно, альбом назван мрачновато. Рано горевать!



Наталья ПОДОЛЬСКАЯ

ПОЗДНО

## А НЕ РАНО?





ТУДА...

ХИТ



...И ОБРАТНО



Тексты и переводы песен популярных зарубежных певцов и групп

## PINK: Waiting the Love

She looks to the sun  
 Help her to carry on  
 Breaking down all the years  
 Wandering how she got here  
 She drifts through the sky  
 Counting the reasons why  
 How my life turned so fast  
 Remembering all of the past  
 All the changes, and all  
 the mistakes  
 Foolishly laughing  
 at things that  
 Words that she says  
 She looks to the stars  
 Breaking, time to follow  
 the heart  
 Her world is falling apart  
 And the turning of every  
 new page  
 A book on a shelf that  
 is there to remain

Breaking the walls as she's  
 aring them down  
 And she is starting to drown  
 She's waiting for love  
 She's waiting, waiting for love  
 Waiting, waiting for love  
 She's waiting, waiting so long  
 She prays to the Gods  
 Telling how she needs someone  
 Help me find where I am today  
 Life is looking very grey  
 I'm waiting for a new day to rise  
 Conversations to make sense  
 to me and my mind  
 I need someone to lift me right  
 off of my feet  
 And I want it, and I need it,  
 and I'll leave it all behind  
 And all the chances I've made  
 And I remember the words,  
 that you'll never say...

Тексты песен даются  
 в свободном переводе и не  
 пожатся на музыку.

## В ожидании любви

Она устремляется к солнцу.  
 В надежде, что солнце спасет, что прервется  
 Паденья жестокая нить.  
 Но как поднялась ты на небо?  
 Не знаешь - и хочешь осмыслить,  
 Как жизнь повернулась так круто  
 И помнить, и помнить о прошлом?  
 Все шансы и все ошибки,  
 Дурацкий смехок и поступки, порядок вещей  
 и словечки, что сами срываются с губ.  
 Она устремляется к звездам.  
 И время течет вслед за сердцем,  
 Но мало осталось от мира ее одинокой души.  
 Они еще есть в моей книге. Я лист отшвырну -  
 Рухнут стены,  
 Душа начинает тонуть.  
 Она ожидает любви.  
 Она ожидает, ожидает любви.  
 Ждет, ждет любви,  
 Она ее ждет. Ждет - так долго!  
 Молитва возносится к Богу,  
 Спешит рассказать, кто ей нужен.  
 Кто смог указать бы дорогу  
 В бессмысленной серости дней.  
 Я жду с нетерпением утра.  
 Беседы, слова, разговоры и поиски смысла - напрасны!  
 Ведь мне и всего-то лишь нужно,  
 Чтоб кто-то припал к моим ногам.  
 Я в этом нуждаюсь. Об этом мечтаю. От этого - не отступлюсь!  
 Все шансы, что я потратила...  
 Слова, что ты никогда мне не скажешь...



ПЕСЕННИК

А лично ты хо-  
чешь, чтобы  
мы какую пес-  
ню перевели?



Один вопрос «звезде»



Мы с Ильей действительно знакомы всю жизнь. А точнее, с пятилетнего возраста. С 18 лет мы не разлучаемся. Вообще-то в нашем виде спорта «семейные»

пары - не редкость. Когда хорошо знаешь характер человека, с которым выступаешь, когда любишь его и понимаешь, - выступление на льду выглядит настолько гармонично, насколько это вообще возможно. Хотя всякое случается. Если у людей, которые поженились «из

Танцевальная пара Ирина Лобачева - Илья Авербух считалась самой красивой «ледовой парой» России. Они и в жизни вместе. Причем с самого детства. Так что вопрос напрашивается: что такое верность?

деловых соображений», но в душе ничего не испытывают друг к другу, что-то не получается на льду, то в их жизни вне катка возникает такое на-

пряжение, что не позавидуешь.

Мы с Ильей тоже ссорились и сердились друг на друга. Но максимум, что мы себе позволили, - это два дня не разговаривать.

А что касается вашего вопроса... Перефразируя выражение из старого фильма - «счастье - это когда тебя понимают», - можно сказать, что верность - «это когда тебе доверяют». Я думаю, в этом все дело. Все остальное можно понять, пережить и забыть.

«А вот кому задешево удали?»

Кто-то назвал наше время временем безжалостного залезания в кошелек. Речь, разумеется, о рекламе. Шумной, крикливой, агрессивной, назойливой.

Понятно, что основные покупки в доме делают старшие. Но и тебе пора уяснить кое-какие вещи. Научись правильно реагировать на рекламу. Иначе, вернувшись из магазина, ты обнаружишь, что твой кошелек пуст, а среди покупок - масса всякой ерунды, которую ты вовсе не собиралась покупать.

Первое, что тебе необходимо запомнить. Многие товары рекла-

мируются в расчете на восприятие подростка. Такую рекламу профессионалы-рекламщики так и называют - «тин-рекламой». Главный упор делается на стремлении девочек к взрослой, «настоящей» жизни. Вот на рекламном плакате, - девочка-девушка. Хочется быть похожей? Разумеется! А тогда - «купи-купи-купи...»

Так осуществляется хитрая подмена: ты покупаешь не товар, а привлекательный, но чужой образ. Чью-то улыбку, прическу, очарование. Не ведись на это. Твоя задача - купить вещь: хорошую,

качественную, за нормальную цену. На этом и сосредоточься, не заморачиваясь на «дыме».

И еще: яркая упаковка и сам товар - это два разных изделия. Всегда помни об этом!







## Девчачьи хитрости



Если ты любишь кетчуп, то сама знаешь, какая это морока - вытряхнуть его из бутылки. Вставь в бутылку длинную соломинку для коктейля. Воздух будет попадать внутрь, и соус сттанет вытекать без обычной канители.

Когда очень хочется есть, а картошка никак не сварится, добавь в воду для отваривания чайную ложку маргарина. Эффект гарантирован. А если перед варкой очищенную картошку ты поддержишь под сильной струей холодной воды, она сварится еще быстрее.

Если ты решила немного порисовать и невзначай перепачкалась акварельными красками, не паникуй. Холодная

вода отлично смывает акварель, а горячий утюг окончательно скроет следы «преступления».

Хочешь поразить маму своей бережливостью и изобретательностью? У тебя на умывальнике или в ванной наверняка скопилась куча обмылков. Найди сетку для расфасовки овощей, сложи в нее остатки мыла и плотно завяжи с двух концов. Получится мыло и мочалка вместе. Пользуйся!

## Устала? К врагу ходила?

У тебя так бывает? Только что все было нормально, и вдруг - как будто внутри что-то выключили. Сто раз перечитываешь простейшую задачу - и не можешь сообразить, с какого боку за нее взяться. До тебя даже смысл прочитанного плохо доходит. Или того хуже. Вызвали к доске, а у тебя все из головы вылетело. Учительница упражняется в остроумии, подхалимы хихикают, а тебе хоть сквозь землю провались.

Проваливаться никуда не нужно. А вот поразмыслить - стоит. Часто такие состояния предвещают какое-нибудь за-

болевание. Мгновенная потеря сил и концентрации, апатия - симптомы тревожные. Не постесняйся рассказать о своем состоянии маме, а если есть возможность - врачу.



Если все нормально, понаблюдай за собой. Возможно, ты испытываешь перегрузки. Нервные, эмоциональные, физические.

Рецепт один - передохнуть. Выпей сладкого, но не горячего чая, занавесь окно и часок полежи. Вздремнешь - отлично. Можно даже под тихую музыку. Не «разгрузишься» сразу - придется денек не пойти в школу. Наверстаешь потом!

Вы картошку с джемом пробовали? Со сливовым. Или, на худой конец, с малиновым. Конечно, на жареный картофель ляпать джем не стоит. А вот испечь рогалики... Вкуснятина необыкновенная!

## Всегда готовы!



### РОГАЛИКИ ИЗ КАРТОФЕЛЯ С ДЖЕМОМ ОТ ОЛИ КАРЛОВОЙ ИЗ С. ВЕРШИНКИ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ

#### ВЗЯТЬ:

картофеля - полкило, муки высшего сорта - полкило, сахарного песка - 250 г, масла сливочного - 120 г, лимонной цедры, немного лимонного сока, 2 яйца, 4 столовые ложки молока, 30 г дрожжей или немного соды. Мармелад, варенье или джем, немного хорошего растительного масла для смазки и соль - по вкусу.

#### ДЕЛАТЬ:

Отобрать круглые крупные картофелины (картофель красноватого цвета не годится). Отварить в несоленой воде и слить кипяток раньше, чем картофелины начнут развариваться. Натереть на терке и хорошенько пройтись толкушкой. Смешать с сахаром, яйцами, маслом, цедрой, лимонным соком, молоком, содой или дрожжами. Следи, чтобы не попадались не размятые кусочки картофеля. Всыпать муку, посолить и замесить негустое тесто. Раскатать довольно толстый пласт и нарезать квадратами примерно в 5-6 сантиметров каждый. В один из углов квадрата кладем начинку. Заворачиваем к противоположному углу и придаем форму рогалика. Из этого количества теста получится примерно 40 рогаликов. Положить на смазанный маслом противень и запечь в духовке. Перед подачей можно посыпать сахарной пудрой. Хорошо!





# Хождение за

# морей

**П**рочитав заголовок, вы, наверное, подумали, что мы собираемся рассказать вам про путешествие на Канары. А вот и не угадали. «Хождение» на теплоходе «Александр Шемагин» продолжалось всего несколько дней, но оно оказалось очень даже увлекательным.

По каналу имени Москвы, а потом по Волге шли без остановки до самого Углича - цели нашего плавания. Старинный городок встретил нас весьма дружелюбно. На пристани играла музыка, местные жители наперебой предлагали изделия народных промыслов и разные вкусности. Но главным «подарком» все-таки был сам город. Углич всего лишь на год моложе Москвы. Знаете, почему он так называется? Есть, по крайней мере, две версии, объясняющие, откуда пошло название города. Первая: именно здесь Волга делает крутой изгиб, который в старину назывался «Угилец» или «Углич». По другой версии, на этом месте в древности выжигали уголь.

С Угличем связана одна из трагических страниц российской истории. В 1584 году, вскоре после смерти Ивана Грозного, сюда привезли царевича Димитрия - вместе с матерью, опальной царицей Марией Нагой. Неожиданная, загадочная гибель мальчика 15 мая 1591 года послужила причиной народно-

го бунта, жестоко подавленного властями. Молва обвиняла в смерти царевича Бориса Годунова, ставшего вскоре после этого царем.

События, известные из школьного курса истории, оживали перед нами, когда мы знакомились с Угличским кремлем. Здесь сохранились двухэтажные каменные палаты царевича Димитрия. Отсюда мальчик отправился на свою последнюю прогулку. Неподалеку - церковь «На крови», построенная на месте его гибели. Сначала здесь была деревянная часовня, потом возвели деревянную церковь, а в 1692 году - каменную. Она и сегодня стоит на своем месте.

А еще в Угличе и его окрестностях сохранилось довольно много старинных монастырей и церквей. Самая высокая точка города - Красноармейский бульвар. Отсюда открывается завораживающая панорама

Заволжья и совершенно чудный вид на ансамбли Угличского кремля и Воскресенского монастыря.

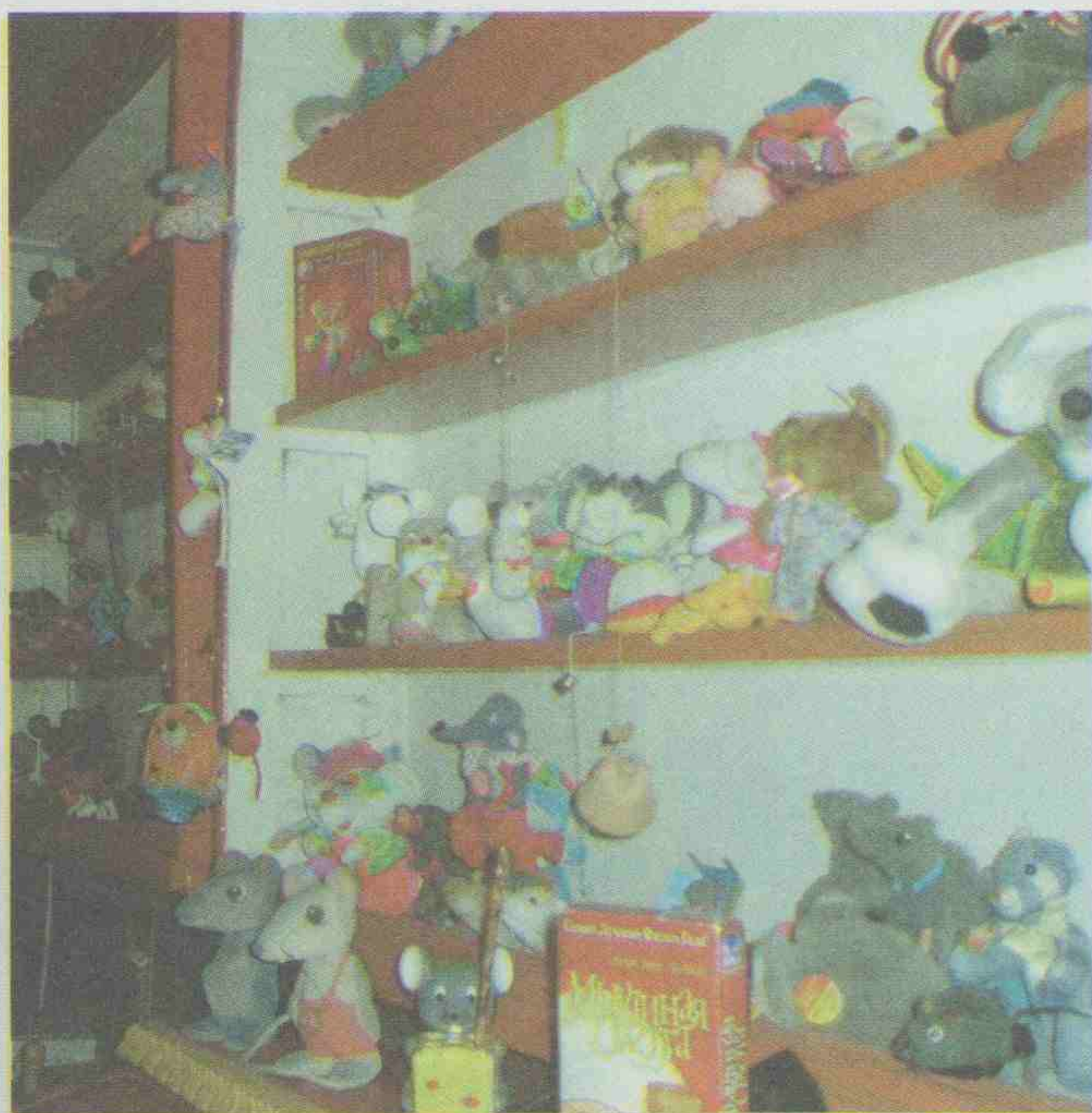
А это что за вывеска? Ого! «Музей мифов и суеверий русского народа». Как не зайти? Экспозиция создана руками местных художников Дианы и Александра Галуновых. Восковые фигуры Бабы-Яги, Домового, Кикиморы, Полевика, сказочной птицы Сирина. Святочное гадание... Множество предметов старого быта, которые использовались в обрядах и ритуалах.

*За морями, за долами...  
Как часто мы мечтаем  
оказаться за этими са-  
мыми морями-долами.  
Далеко-далеко! А ведь у  
нас тоже есть свои моря  
и доли. Близко-близко...*



Доносится призывный гудок «Шемагина». Торопимся к теплоходу. Снимаемся с якоря - и через несколько часов ходу мы уже в Мышкине. Хороший город, уютный. И тоже со своей легендой. Рассказывают, будто как-то раз некий князь после охоты прилег отдохнуть на высоком берегу Волги. Он проспал несколько часов. Разбудила князя мышка, пробежав по его лицу. Князь вначале разгневался, но затем заметил подползавшую змею. Выходит, мышь спасла ему жизнь! Он собрал дружину и велел построить на этом месте часовню во имя Святых Бориса и Глеба. Вокруг храма впоследствии вырос город.

Как и положено городу с таким названием, в нем полным-полно... мышей. Большею частью - сувенир-



ных или игрушечных. Все они «прописаны» в единственном на планете «Музее Мыши». Идею создать такой музей подарил мышкинцам столичный журналист Илья Медовой. Он же привез и первые экспонаты - мышей из Германии, Польши, Франции. Началось все это в 1990 году. С тех пор мышинная семейка разрослась до невероятных размеров. Здесь сотни фигурок - из папье-маше, цветного пластика, керамики, фарфора... После первых публикаций в центральной печати на Мышкин обрушился шквал посылок и писем с поделками, рисунками, рассказами, сказками. Ведь мышь - один из самых распространенных сказочных персонажей. Так что произведениям детского творчества тоже нашлось местечко на стендах музея.

«Убиение царевича Димитрия». Миниатюра из летописного свода. Теперь на этом месте - храм «На крови».

Есть в городе еще одно примечательное место, мимо которого никак нельзя пройти. «Музей валенок». Чего, оказывается, только не делают мышкинские умельцы из свальной шерсти!

Валенки-утюги! Валенки-лошадки! Валенки-собачки! Валенки-паровоз! Валенки-самолёт с войлочной мышью, опять же обутой в валенки! И это еще не все. Из той же шерсти - занавески, костюм женский (войлочный), бутсы футбольные, кактус, вазы для цветов, и даже дед мороз здешний - и тот из валенок! А ещё - валенки расписные, валенки с коньками, валенки гусарские (со шпорами), валенки диско (на платформе). Есть тут и валенки губернаторские (с гербом!), и валенки для гладиатора (типа сандалий), и валенки для Гермеса (крылатые!), и даже валенки джинсовые... Всего и не перечислить.

Еще одна любопытная деталь мышкинского житья-бытья. Почти каждый дом в городе снабжен табличкой, из которой можно узнать, кто здесь жил в давние времена: купец «такой-то гильдии», священник или ремесленник. И названия улиц двойные - старые и новые. Люди помнят свою историю и гордятся ею.

Вот и подошло к концу наше путешествие. Домой!

При чем, спросите вы под конец, семь морей? Ну как же, чтобы добраться до Углича, нам пришлось преодолеть не менее семи искусственных водохранилищ. Клязьминское, Учинское, Икшинское, Пестовское, - это на канале имени Москвы. Да еще Ивановское, Угличское, Рыбинское - на Волге. А водохранилища - те же моря, только рукотворные. Так что все без обмана.

... А вы говорите - Канары!

И.МИХАЙЛОВА



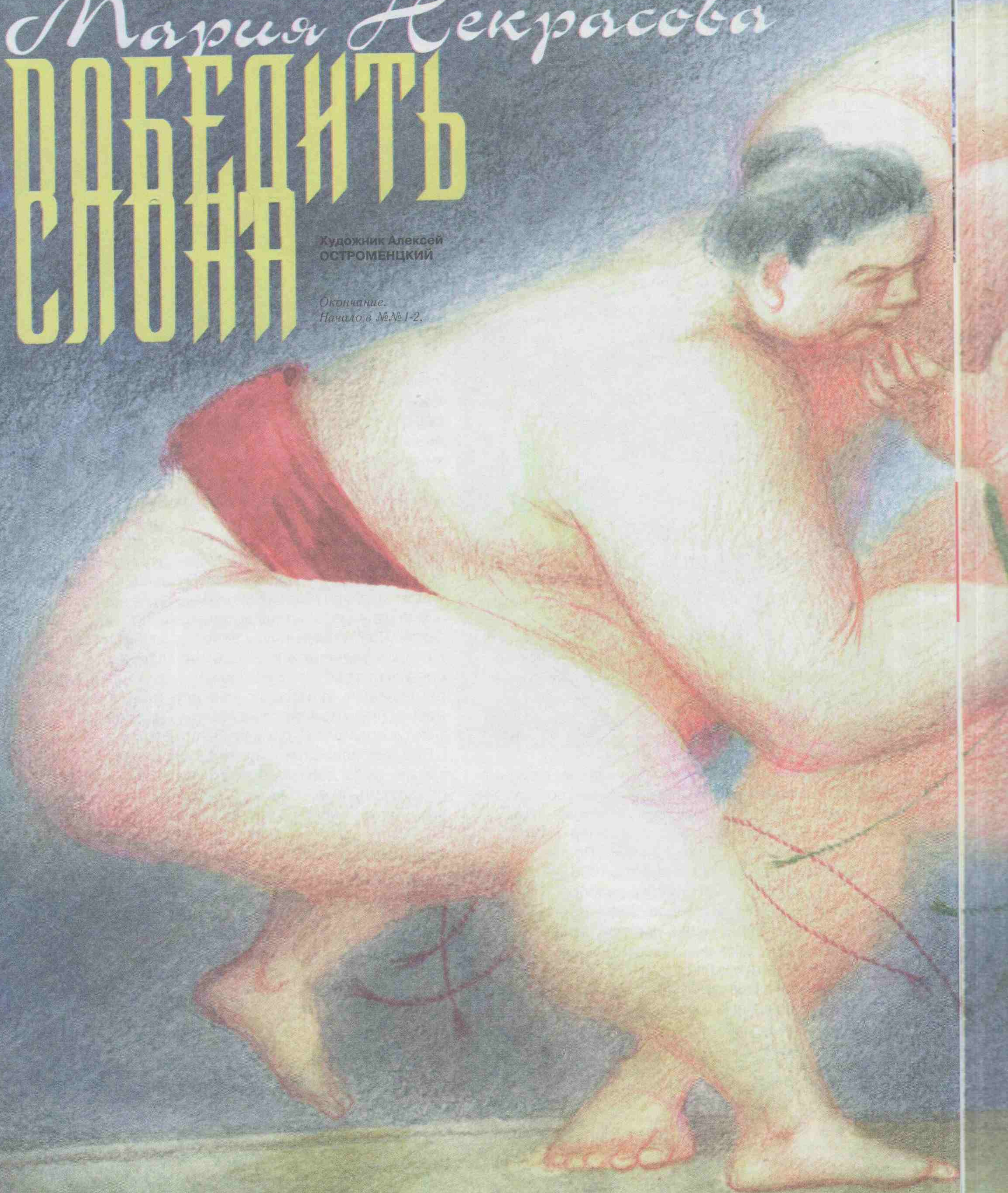


Мария Некрасова

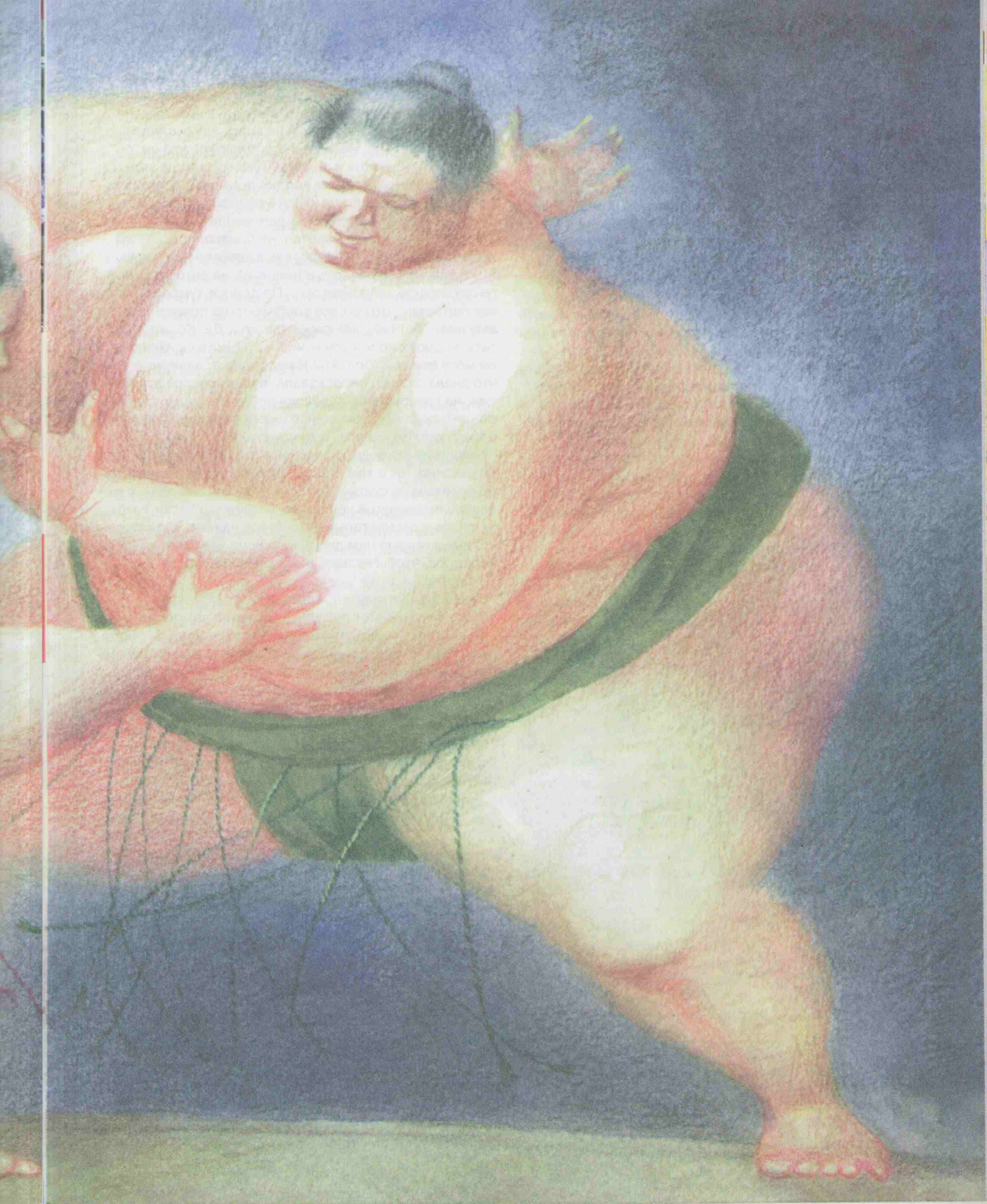
# РАБЕДИТЬ СЛОНА

Художник Алексей  
ОСТРОМЕНЦКИЙ

Окончание.  
Начало в №№ 1-2.









## СУНДУК

**Д**оброе утро, Кошка! Тебя наверняка удивляет, что я пишу это письмо утром, а не вечером и не ночью, как все нормальные люди? Ничего удивительного, просто минувшее утро было как раз из тех, которые стоит описывать немедленно или не стоит описывать вообще.

Началось оно замечательно: папа смотался в центр и купил мне «скафандр геймера». Ну ты понимаешь, о чем я? Шлем, наколенники, налокотники - полный набор! Я примерила и расстроилась. Захотелось сразу опробовать, но я обещала Тумбе пойти сегодня вместе к Сундуку. Так что пришлось отложить тестирование. Свернула амуницию и выскочила во двор.

Тумба уже ждал. Он прокопал ногами под лавочкой целый лабиринт с тупиками, дверкам и ломаными коридорами. По лабиринту ползал толстый жук-бронзовик, с другой стороны выход искала стайка муравьев.

- Привет.

- Привет, - ответил Тумба жуку, а у меня спросил:

- Ты точно обещаешь Сундуку не говорить?

Я фыркнула:

- Вчера еще обсудили. Насекомых терроризировать будем или пойдем?

Тумба пожал плечами:

- Мало ли? Может, ты передумала.

С чего он вдруг перестал мне доверять? Хотя, если подумать, начал он мне доверять так же быстро, как и перестал. Сгоряча выложил все полужнакомому человеку, вот и сомневается. Я не знаю, как выглядит Сундук в офлайне, но могу предположить, что он, по крайней мере, выше и сильнее Тумбы (старше ведь!). Так что опасения его мне вполне понятны. Я достаточно спокойно уверила Тумбу, что разбалтывать чужие секреты не собираюсь, и мы двинулись к Сундуку.

Живет Сундук, оказывается, не близко, по крайней мере, не в соседнем дворе, как я почему-то думала. Мы ехали на метро (хоть и недолго), на автобусе (все-го остановку), шли пешком... По дороге Тумба молчал, как партизан, что на него вообще-то не похоже. Когда ему надо, болтает, как сорока, а тут... Да, Кошка, болтать за двоих пришлось мне. А я, ты знаешь, терпеть не могу вежливо болтать! Я рассказала, наверное все, что знала о сумо, пересказала, наверное, все экскурсии, на которых мне довелось побывать этим летом, в общем, пока мы приехали, я уже исчерпала весь свой репертуар. Но мы все-таки приехали.

Сундук не обманул моих ожиданий. Не обманул - слабо сказано. Чего там, Кошка, он оказался действительно похожим на сундук! Квадратный - «два на два», с железной выдвинутой челюстью. В общем, страхи Тумбы я поняла и окончательно перестала на него обижаться.

Сундук открыл нам дверь и спешно отступил вглубь коридора, чтобы не заслонять собой проход:

- Привет.

Тумба кивнул ему и представил:

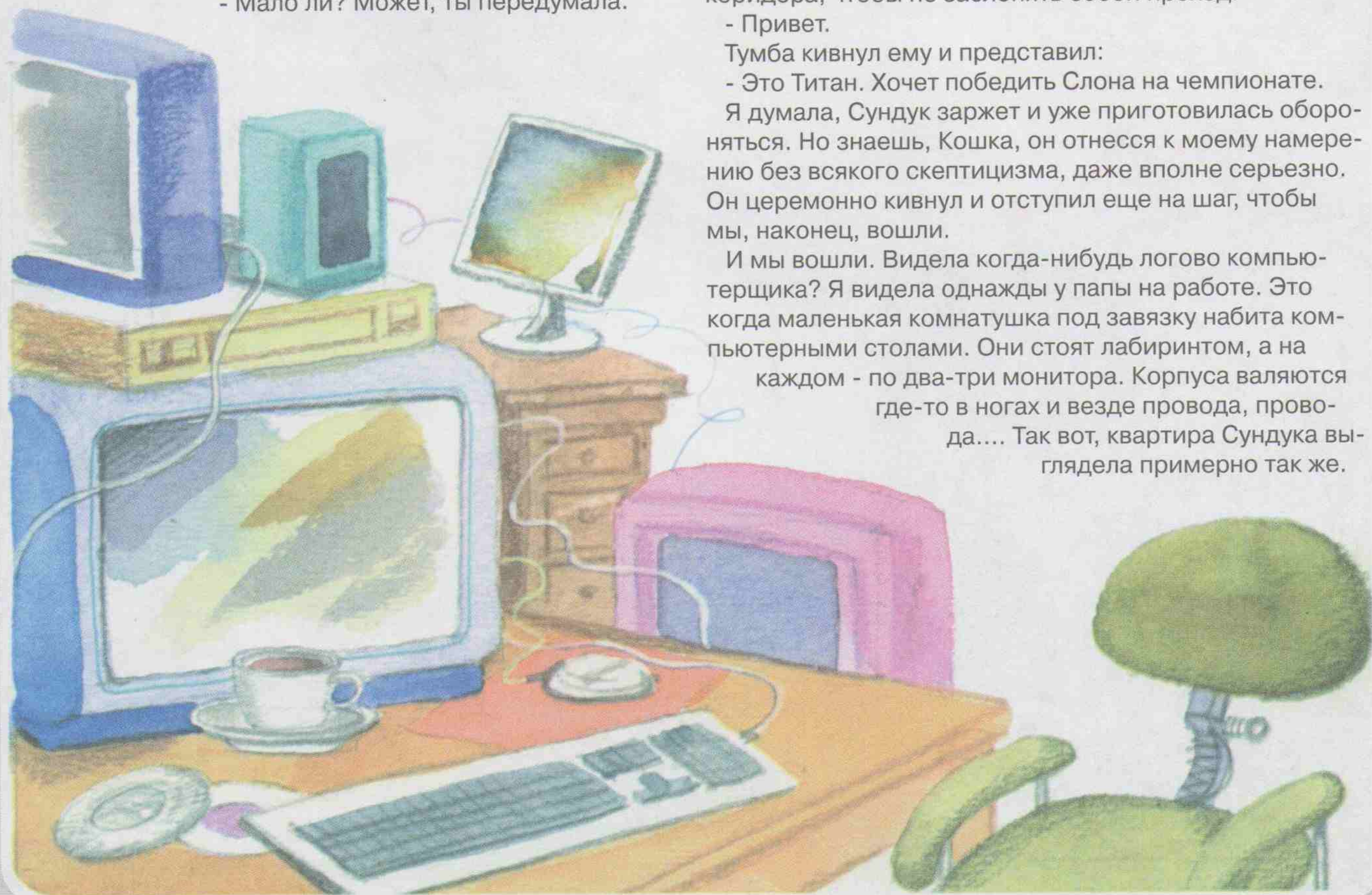
- Это Титан. Хочет победить Слона на чемпионате.

Я думала, Сундук заржет и уже приготовилась обороняться. Но знаешь, Кошка, он отнесся к моему намерению без всякого скептицизма, даже вполне серьезно. Он церемонно кивнул и отступил еще на шаг, чтобы мы, наконец, вошли.

И мы вошли. Видела когда-нибудь логово компьютерщика? Я видела однажды у папы на работе. Это когда маленькая комнатка под завязку набита компьютерными столами. Они стоят лабиринтом, а на каждом - по два-три монитора. Корпуса валяются

где-то в ногах и везде провода, прово-

да.... Так вот, квартира Сундука выглядела примерно так же.





В однокомнатной квартирке повсюду теснились корпуса, мониторы, ноутбуки, провода, фильтры, удлинители. У стен выстроились шеренги подставок для дисков. А в дальнем углу у балкона сиротливо притулился маленький диванчик. Мы плюхнулись туда все втроем и (прикинь!?) поместились.

Сундук взял на колено мышку, пощелкал и сообщил:

- Значит так, - и сделал паузу, типа, все сказал. Я вежливо ждала. Тумба оказался более нетерпеливым:

- Не томи.

- У меня две новости: хорошая и плохая, - выдал Сундук. На лице его читалась такая внутренняя борьба, как будто для него и впрямь не было ничего важнее, чем выбрать, какую же новость сообщить раньше.

- Валяй какую хочешь. Только не томи.

- О'к. Слон - жулик.

Я и Тумба синхронно прыснули:

- А то мы не знали!

- Вы не знали, что он умеет взламывать систему, чтобы приписать себе десяток-другой лишних хитов.

- Приписать? - тут и я удивилась. - Я слышала, что он их просто быстро скупает (это возможно и вполне законно). Сундук покачал головой.

- В том-то и прикол, что не скупает, а ворует. У соперника. Причем за какие-то секунды до поединка. А иногда и во время. Снесет тебе десяток-другой хитов, и уже может нокаутировать хоть тычком пальца. Тебе хватит, чтобы упасть, без хитов-то.

Тумба поскреб в затылке, и я тоже. Мы знали, что Слон жухлит, но не знали, что так. Теперь план может провалиться в тартарары.

- А что за хорошая новость? - спросила я.

- А хорошая в том, что я, кажется, понял, как он это делает. И, возможно, смогу помешать

- Как? - хором спросили мы, чуть не опрокинув многострадальный диванчик.

- Подробности вам ни к чему, да и не поймете. Главное - это возможно. Только есть одна трудность...

- Какая?

- Мне нужно точно знать, как он это делает. Весь путь, все подробности. Да и пароли-разговоры его узнать неплохо...

- Так ты все-таки не знаешь?

- Я имею представление о том, как это делается теоретически. Но мне нужно знать точно: куда он заходит, на какие клавиши жмет. Только так я, может быть, смогу что-то предпринять.

- Ты же только что сказал, что сможешь?

- Угу. Если вы мне поможете.

- Как?

Сундук смягчился и попытался придать своему лицу безразличное выражение:

- Залезть в его компьютер и установить «клавиатурного шпиона».

- Что?!

Тумба побледнел, потом покраснел, потом позеленел и откинулся на спинку дивана. Он догадался, кому

именно будет поручена эта операция.

- Но я...

- Ты же с ним знаком, так? - нехорошо спросил Сундук. Тумба уставился на меня. «Проболталась?» Я едва заметно покачала головой.

- Ты с ним знаком, - продолжал Сундук, - я видел ваш приватный разговор, это я могу, будь спок. - Помолчал и добавил. - Нормально. Все ошибаются. Ну? Поможешь?

Тумба неуверенно кивнул:

- Мы же с ним в разладе. Как я покажусь?

- Придумаешь! - отрезал Сундук. - Заболтаешь там, погонишь на кухню за чаем. Тебе нужно занять его машину на несколько минут. А дальше - дело техники.

Тумба притих. Видно было, что он не в восторге от этой идеи, но деваться ему некуда. Тогда я предложила:

- Хочешь, с тобой пойду? Он же меня ни разу не видел. Отвлеку его как-нибудь...

Сундук восторженно закивал:

- Конечно, идите вместе!

Тумба благодарно посмотрел на меня:

- Позвоню ему вечером. До турнира два дня. Успеем?

- Успеем, - заявила я, удивившись собственному оптимизму. И некстати ляпнула:

- А мне скафандр купили!

Теперь ты понимаешь, Кошка, почему мне не терпелось тебе все рассказать?! Тумба позвонил Слону при нас и договорился на завтра. После того как будет установлен «шпион», я должна тут же ехать домой и вызывать его на поединок. А Сундук будет смотреть, как он манипулирует хитами. Завтра, Кошка, большой день! А послезавтра - еще больше.

Original Message From: «Титан» <titan@titan.ru>  
To: «Малиновая Кошка» <cat@cat.ru> Subject: Re:

## БОЛЬШОЙ ДЕНЬ № 1

Здравствуй, Кошка!

Вот уже второй день подряд я захожу в интернет только затем, чтобы написать тебе письмо. Странно, да? Совсем на меня не похоже. Но что делать: и в офлайне у людей бывают дела.

Чтобы не томить, скажу сразу: шпиона мы установили. И как! Кошка, если бы проводился чемпионат по отвлекающим маневрам, я, чего скромничать, заняла бы первое место. Ленка, правда, тоже помогла. Не удивляйся, я сама в шоке. Мы с Тумбой увидели ее во дворе (что только она там делала в такую рань?!) и поспешили смыться, но она оказалась проворнее. Набросилась на меня:

- Как?! Тебя еще не поймали?!

Я сказала, что если она не перестанет быть такой дурой, то меня обязательно поймут, обязательно за убийство и обязательно за убийство ее, Ленки. Вместо того, чтобы оценить юмор, она расстроилась:

- Так ты врала?!

Я не нашла, что ответить, но Тумба быстро сориентировался:

- Она убила меня. Виртуально, понимаешь? С минуту



Ленка ошалело вертела головой, переводя взгляд с меня на Тумбу, потом сделала вид, что поняла. И сразу пристала: «А вы куда так рано?..» Я отмахивалась, как могла (драться с ней было некогда - и так опаздывали). Но Тумба, добрая душа, сказал: «Возьмем», - и оказался прав. Двое отвлекающих лучше, чем один, - это я теперь усвоила.

Слон, оказывается, живет еще дальше Сундука. Мы вышли рано и все равно опоздали, правда, Слон этого не заметил. Я все рассчитала правильно: со мной Слон в офлайне не знаком, с Ленкой - тем более, поэтому ничего не заподозрил, когда Тумба пришел не один. Посвящать Ленку в тонкости дела мы не стали. Сказали, что идем в гости - и все.

Наше с Ленкой появление привело Слона в замешательство: в квартире был жуткий бардак, Слон явно ждал одного пацана, для которого убираться ни к чему. Мы его смутили. Он решил это как-то компенсировать и заморочился чаем... Ну да, я вызвалась ему помочь, Ленка - тоже, и мы продержали его на кухне полчаса. Сперва я увидела гору посуды в раковине и вызвалась помыть. Слон сопротивлялся, но я сказала, что если он возьмет полотенце, встанет рядом и будет вытирать вымытые тарелки, - дело пойдет быстрее. Так он и сделал. Потом я стала учить его и Ленку заваривать чай японским способом, как учил папа. Ну, Кошка, ну он же сумотори, конечно, ему интересно все японское.

Потом Ленка задела чайник. Мы вытирали пол и заваривали чай заново... Все это сопровождалось информационным шумом - Ленкиной болтовней. Болтала она много и обо всем, перескакивая с темы на тему. Я старательно не слушала, а вежливый Слон делал вид, что страшно заинтересовался... Потом она попала ногой в кошачью миску и опять побежала за тряпкой.

- Симпатичная у тебя подруга, - сказал на это Слон.

Я чуть не ляпнула: «Она мне не подруга», но вовремя спохватилась и кивнула. Слон явно впечатлился - то ли Ленкиной симпатичностью, то ли безрукостью. Когда она вернулась, он отобрал тряпку, сказал: «Сядь», - и стал методично вытирать пол. А это еще пять минут...

Когда мы вошли в комнату, Тумба сидел перед монитором и, как ни в чем не бывало, смотрел фильм.

Со Слоном они обсудили только то, что нельзя уходить «по-плохому», а надо «по-хорошему». Еще час мы пили чай и болтали о всякой ерунде. Ленка особенно старалась. Мне показалось, что она просто отрывается за долгие недели летнего одиночества. Она пересказала, наверное, все фильмы, которые когда-либо видела, все смешные случаи, которые с ней когда-либо произошли, в общем, рот не закрывала.

Ушли мы только после обеда, и я торопила Тумбу с Ленкой, как могла: мне ведь еще надо было подраться со Слоном, чтобы Сундук смог засечь все его манипуляции. Я была жутко нервная, почему-то боялась не успеть, а Тумба явно повеселел и болтал без умолку. Еще сказал, что мы с Ленкой молодцы, он бы-де не смог заставить такого человека, как Слон, полчаса

проторчать на кухне. Я немного успокоилась, но не настолько, чтобы принять участие в болтовне.

Дома я первым делом позвонила Сундуку, сказала, что все в порядке и пошла в клуб. Слон вызвал меня сам. Я старалась растянуть поединок, бегала от него по всему дохё, не нападая, но уворачиваясь. Слон тоже старался не нападать (еще бы, ему же проиграть надо было!) и только сейчас я заметила, насколько очевидно его жульничество. Эх, Кошка, если бы раньше...

Когда я решила, что прошло уже достаточно времени, чтобы Слон снес сам себе нужное количество хитов, я подошла и сделала захват. Он приземлился аккуратно на обе лопатки. Победила. Тут же подала заявку на завтрашний турнир, позвонила Сундуку. Он сказал, что все в порядке, чтобы завтра я дралась смело и ничего не боялась. Слон не сможет жульничать. Но и он, Сундук, не будет подыгрывать мне. Слона я должна победить сама.

Я положила трубку и, кажется, только после этого первый раз за день глубоко вздохнула. Миссия выполнена. На сегодня.

Original Message From: «Титан» <titan@titan.ru>  
To: «Малиновая Кошка» <cat@cat.ru> Subject: Re:

## БОЛЬШОЙ ДЕНЬ № 2

**З**наешь, Кошка, эти скафандры для виртуальных игр придумали психи. Я никогда, никогда больше не займусь сумо! Впрочем, я это, кажется, уже обещала. Но одно дело, когда дерешься виртуально, сидя дома в кресле за клавиатурой. И дерешься-то толком не ты, а маленькая фигурка на экране с другой маленькой фигуркой. Лишь бы клавиши не западали, остальное все ерунда. Но скафандр - совсем другое дело. Он капитально меняет взгляд на вещи.

Нет, конечно, перед турниром я потренировалась, побегала в нем по квартире, и решила подраться для разминки с Филином. Он согласился за пятнадцать минут до турнира. Наверное, тоже купил скафандр.

Кошка, это ни с чем не сравнимые ощущения! Я видела физиономию сумоиста Филина, - близко, как если бы в самом деле мы оба стояли на дохё. Я видела его тушу (кто говорил, что он маленький - я? Забудь об этом!), его огромные ручищи... Мои, правда, были не меньше, но себя я не очень-то видела.

Он подошел и сделал захват... Не могу сказать, что у меня затрещали кости, но я вполне ясно почувствовала, что меня хватают и приподнимают над дохё. В собственной голове была только одна мысль: «Щас уронит!» Проверять живой спиной на прочность виртуальный дохё мне вовсе не хотелось. Ну, ты понимаешь. Я обхватила его за шею, в надежде замедлить падение. Но это не помогло. Филин оторвал меня, как пушинку и от души шмякнул об пол. Да, Кошка, передача звука тоже была классная. Но я проиграла...

Скажу честно, я тогда серьезно задумалась: может, зря согласилась принять участие в этой афере?



Знаю, что не афера, но все равно. Вдруг проиграю? Турнир, Кошка, это и есть турнир, ты дерешься с несколькими соперниками подряд, и в любой момент можешь вылететь за макэкози («преобладание поражений»), просто не дойти до Слона...

Первый со мною дрался Энерджайзер. На экране у него была дурацкая прическа (обычный пучок, как у сумоистов, но выглядел по-дурацки), огромные не-японские глаза и неплотно сидящий пояс. Я сразу вспомнила одну из побед Филина и приободрилась.

Дрался Энерджайзер не вдумчиво, как все нормальные сумоисты, а рывками. Стоит себе человек, никого не трогает, вдруг ка-ак набросится! Я слышала, как просвистела над ухом его ладонь, и едва успела отскочить. Пригнулась (пузо его занимало весь экран), боднула, захватила, навалилась... Кошка, я почти физически чувствовала его вес. Не в полной мере, конечно, но... могу повторить еще раз: скафандр придумали психи. Или наоборот - люди со стальными нервами, которые могут спокойно переноситься надохе сумоистов в качестве бойца. Это было бы жутко прикольно, если бы мне не надо было победить.

Энерджайзер не сдавался. Мы стояли в обоюдном захвате и давили друг на друга весом. Долго стояли. Если бы мне пришлось в голову считать овец, то получилось бы целое стадо. Но в голову лезли только пессимистичные мысли. Как я буду выглядеть, если проиграю этот поединок и как я сейчас выгляжу со стороны: посреди комнаты, в шлеме, в дурацкой позе? Поднялась, толкнула-боднула... Я не сразу поняла, что случилось. Была бы без шлема, подумала бы, что гроза или что-то в этом роде. Энерджайзер свалился надохе с таким грохотом, что я с удовольствием заткнула бы уши, если бы не наушники.

Победа! Я присела на пол отдышаться. На табло перед глазами засветилась дальнейшая программа: сейчас я дерусь с Филином, а потом тот из нас, кто победит, дерется со Слоном. Нет, их обоих нужно побить, иначе...

Филин ведь раз уже побил меня сегодня. Не давая ему собраться, я

бросилась на него головой вперед, обхватила вокруг пояса, рванула, чтобы поднять... Да, Кошка, я иногда бываю самоуверенной. А эти скафандры бывают обманчивыми. Я же помню, помню, что весит Филин в полтора раза меньше меня, но поднять его высоко мне все равно не по силам! В животе кольнуло. Не сильно. Ровно столько, сколько может кольнуть пояс скафандра, но в общем намек был ясен: так и грыжу заработать недолго. Не разжимая рук, я стала крутиться вокруг Филина: сейчас раскручу и уроню!

Главное, самой удержаться в кругу. Я зажмурилась, попытавшись во всех подробностях представить себе габаритыдохе. Потом опомнилась, посмотрела, прикинула и - раз-два-три - оттолкнула Филина. Он вылетел за круг мухой! Виртуальный пот залил мне глаза, виртуальные трибуны взвыли. Оставался только Слон. Знаешь, Кошка, иногда я склонна переоценивать соперника. Это банальность, лучше переоценить, чем недооценить, но... Это был не тот случай. То ли две предыдущие победы добавили мне слишком уж много самоуверенности, то ли я просто устала, но мне было все равно. В общем, когда Слон - огромный двухцентнеровый Слон - вышел надохе, я восприняла это без должной дрожи в коленках и даже позволила себе пару самонадеянных мыслей, вроде: «Сейчас разделаюсь с ним - и домой». Ты вот смеешься, а я в самом деле тогда забыла, что нахожусь дома.

Слон надвигался. Большой, квадратный, с маленькой головой (ха-ха). Я лениво вывернулась, когда он хотел сделать захват и тут же, не давая опомниться, бросилась на него, обхватила поперх пояса (целиком не получилось), боднула, навалилась... Слон стоял, как скала. Мой захват и мои толчки его совершенно не трогали. Я думала, он сейчас скрестит руки на груди или закурит - такое у него было лицо. Я навалилась еще. Дохе, пояс Слона поплыли пятнами у меня перед глазами. Хотела бы я посмотреть, как это выглядело со стороны. Слон еще несколько секунд постоял не двигаясь, видимо, наслаждался моей беспомощностью, а потом наклонился и сделал легкий такой захват. Поднял меня почти над головой как пушинку и...

Хрясь! Нет, в реале я, кажется не упала. Во всяком случае, когда сняла шлем, была на





ногах. Но виртуальная картинка пред глазами перевернулась - и вместо зрительного зала я теперь видела потолок. Софиты били в глаза, по-настоящему выжигая слезу, трибуны ревели. Проиграла!

Ослепленная софитами, я валялась на дохё как в тумане и еще минуты три не могла сообразить, что же произошло. Только когда услышала, как публике объявляют имя победителя, удивилась, почему говорят не «Титан», а «Слон».

Кошка, я не знаю, как теперь буду смотреть в глаза Тумбе и Сундуку. Это был честный бой.

И я его проиграла.

Original Message From: «Титан» <titan@titan.ru>  
To: «Малиновая Кошка» <cat@cat.ru> Subject: Re:

### БЕЗ ТЕМЫ

**З**дравствуй, Малиновая Кошка!

Я надеюсь, ты ведешь себя хорошо, потому что меня сегодня так и тянет отлупить ближнего своего, да так, чтобы искры летели. Конечно, ты здесь ни при чем, но... О'к, о'к, - по порядку.

Только я сняла шлем, написала тебе письмо и начала переживать свой позор, как позвонил Сундук. Я уже приготовилась защищаться и оправдываться, как он понес какую-то ахинею. Вместо того, чтобы как следует размазать меня по стенке, объяснить мне, что никакой я не Титан и даже не Титаник (потому что там все умирали красиво), он начал рассказывать мне, какая я молодец, герой и все такое.

Только тогда я поняла, что значит: «Не верить своим ушам»! Я действительно им не верила.

- Все классно, - вещал в трубку Сундук, - ты все сделала правильно. Теперь у меня полно доказательств.

- Доказательств чего? - тупила я. - Сундук, я же проиграла, ты видел. Ты это о чем, а?

Сундук хмыкнул, и я услышала, как в трубке заржал кто-то еще. Кажется, Тумба.

- Объясни ты ей, - сказал «кто-то-еще-кажется-Тумба», - у нее же инфаркт будет!

- Ты эта... - сказал Сундук - выходи, мы во дворе. Ты все сделала правильно!

А что мне оставалось? Отчаявшись узнать правду по телефону, я положила трубку и спустилась во двор.

У подъезда на меня наскочила Ленка, с криком «Гав!» Я сказала:

- Ну что ты, как маленькая? - и все, потому что маленьких не бьют, даже если они уже большие.

Тумба и Сундук сидели на лавочке и над чем-то ржали. Меньше всего они походили на побежденных. Увидев меня, они замахали руками, засвистели, Тумба крикнул:

- Титанище!

Что ж, по крайней мере, за проигрыш на меня никто не сердится. Я подошла ближе. Тумба рисовал на песке не ногой, а прутиком: под лавочкой уже была целая галерея замков, монстров и сумоистов.

- Привет.

- Здорово, Титанище!

Я под села на лавочку и спросила в лоб:

- Так что такого хорошего в моем проигрыше? Почему всенародный праздник?!

Тумба хмыкнул и кивнул на Сундука:

- Администрация клуба теперь имеет доказательства факта взлома.

- Чего?

Нет, я знаю значения слов: «администрация», «факт» и «взлом», но я не знала, что администрация - это Сундук.

- Я и сам не знал, - ответил Сундук на незаданный вопрос. - Я сейчас устраиваюсь на работу. Ну и рассылаю резюме. А в вакансиях, ты знаешь, никогда не пишут название компании-нанимателя.

- Ну и?..

- Ну и одно послал, как выяснилось, в сумо-клуб. Вчера вечером, только ты проиграла, они мне позвонили.

Это, говорят из «сумо-клуба». Приезжайте на собеседование. А я еще до этого все ходы Слона копировал, на всякий случай, распечатывал каждую страничку. Ваш-то поединок честный был,

но до этого Слон успел наломать дров. В общем, все, что снял

«шпион» со слоновьей клавиатуры, я на всякий случай взял с собой. Принес... Мне кадровик вопросики задает, типа:

«где родился-учился, работал»,

- а я выкладываю ему на стол распечатки: «Смотрите, - говорю, - как вас хакеры обувают».

- И они сразу-сразу тебя приняли?

- И они были в шоке! То, что приняли, это вообще не вопрос, я

теперь почетный сотрудник «по умолчанию». А Слону и тем, кто его проворонил, теперь грозит разборка...

- Какая?

- Ну... кто проворонил, думаю, уволят.

- А Слону?

- Как получится. На сайт его больше не пустят, это сто пудов. А какой-нибудь штраф... Не знаю. Компьютерные жулики пока еще в новинку, не на все есть законы... Но призовой фонд ему не дали, будь спок!

Он хохотнул, размахнулся и двумя руками хлопнул нас с Тумбой по спинам:

- Титанище, а пошли к тебе. Я такую программку придумал - никто тебя не победит.

... Кошка, приезжай скорее!

Конец.





# ВЫЖИЛ!

О своем дедушке, Викторе Васильевиче Елюхине, рассказывает москвичка Маша ПИВЕНЬ.



*Мой дедушка, Виктор Васильевич Елюхин, многое повидал в жизни. И многого в ней добился. Отслужил в армии, окончил политехнический институт и всю жизнь работал на крупнейшем предприятии города Харькова - заводе «Коммунар». Сейчас дедушке 68. Но он до мельчайших подробностей помнит каждый прожитый день своего военного детства.*

Когда началась война, мне не было и пяти лет. Отца сразу на фронт забрали, 23-го июня. Его часть направили в сторону Днепропетровска. Там они держали оборону почти две недели. А потом немцы их окружили и взяли в плен. Увезли на юг Германии, в концлагерь. Американцы освободили их за неделю до окончания войны.

А мы без отца остались - мать и пятеро детей. Жили очень плохо, голодали. Ели, что придется: картофельные очистки, траву. В 42-м умер мой брат от голода. Остальные до сих пор живы.

В оккупацию немцы заставляли нас работать с утра до ночи. Мать и старший брат отбывали повинность, а я с младшей сестрой оставался. Когда немцев разгромили под Курском, они стали отступать на Запорожье. Сжигали колхозы, прямо на наших глазах убивали людей. Многих мирных жителей забирали с собой, угоняли на запад. Мы тоже в их числе оказались. Даже не думали, что выживем. Везли нас в товарных вагонах-«телятниках». Недалеко от деревни Щербак Ореховского района поезд разбомбили. Бомба угодила в паровоз. Мы ехали в конце состава, поэтому уцелели.

Люди разбегались кто куда. Мы с соседями по вагону спрятались в посадке. Там с нами был дядька-инвалид с покалеченными руками. Когда стемнело, он пошел искать, где притулиться на ночь. А рано утром, слышим, кричит: «Марина (мать мою так звали), Лена, идите сюда!» Он повозку для сена нашел. Помню, солнышко вставало, а мы на этой повозке в деревню въезжаем. Люди увидели нас и стали приносить хлеб, картошку, моло-

ко. А мы же всего этого сколько не видели! Ну, мы с сестрой и нахватались...

Мы в этой деревне жить остались. Мать и брат работать пошли. Стало полегче, потому что пища была. Жили там, пока не начались бои за Днепр. Моего брата немцы забрали рыть окопы. Дня через три он вернулся. Сбежал. Ему тогда пятнадцать лет было.

В октябре 43-го стали собираться на родину, в Донбасс. Больше месяца добирались. Помню, морозы ударили, и мы с сестрой ноги обморозили. Совсем идти не могли...

О победе мы узнали от людей, радио-то у нас не было. Я страшные вещи вспоминаю. Как судили предателей. Тех, кто немцам помогал и над местным населением издевался. Их расстреливали на площади. Нас, пацанву, смотреть не пускали, но мы все равно пролазили и все видели...

В 45-м я пошел в школу. Ходить было не в чем, - надевал, что придется. В войну никто не учился, поэтому в

классе было полно переростков, ребят старше меня.

В 47-м вернулся отец. Рассказывал, как в плену немцы издевались над красноармейцами. Американцы, когда пленных освободили, передавали СССР всех, кто хотел вернуться. Некоторые уехали в США, Англию, Австралию. Кто-то в Германии остался. А мой отец вернулся на родину. У нас тогда военнопленных изменниками считали. Отца домой не пустили, направили работать в шахту. Он оттуда написал нам письмо. Мы, когда его получили, стали добиваться, чтобы папу перевели в наш город. У нас ведь тоже шахты. Писали Ворошилову, он же наш земляк был. Вот он и помог вернуть отца. Нам тогда полегче стало, потому что отец работал. Так мы и выжили...

...Слушая дедушкин рассказ о войне, я все время думала: а как я - сумела бы пройти сквозь испытания, выпавшие на его долю? Не знаю...

Мой дед выжил. Вот он - с четвертым внуком. Спасибо ему огромное! Ведь если бы он не выдержал, - не было бы на свете ни меня, ни моей семьи.





# НАПИШИ ВЕТЕРАНУ!

**Н**акануне 60-летия Великой Победы газета «Союз» обратилась к юным читателям из России и Беларуси. Знаете ли вы, какой ценой далась нашему народу Победа? Понимаете ли, как важно сохранить память о героях Великой Отечественной - живых и павших?

Поводом для обращения стало письмо Героя Советского Союза, заслуженного строителя России Владимира Васильевича КОЗЛОВА. Вот это письмо - в несколько сокращенном виде.

*Дорогие юные друзья!*

*60 лет назад весь мир праздновал Великую Победу. На той страшной войне воевали ваши деды и прадеды. К сожалению, немногие из них дожили до наших дней. Хочется верить, что в ваших семьях по-прежнему хранятся ордена и медали, фотографии и треугольнички фронтовых писем. Если б вы знали, как мы все - от рядового до генерала - ждали весточек из дома! Мы берегли их, читали и перечитывали. И с нетерпением ждали новых.*

*В канун 60-летия Победы мы снова ждем писем. От вас. Напишите нам! Нам очень важно понять, как вы, молодые, храните память о ратных подвигах ваших дедов и прадедов, что вы можете рассказать о них, готовы ли вы принять от нас эстафету Памяти и служения Отечеству.*

*Пишите обо всем, о чем думаете и что считаете важным. А мы, ветераны, будем, как когда-то, с нетерпением ждать ваших писем.*

Если письмо Владимира Васильевича нашло отклик в ваших душах, предлагаем вам принять участие в нашей культурно-патриотической акции-конкурсе, организованном Российским Книжным Союзом, Российским оздоровительным центром «Орленок», Национальным Белорусским детским оздоровительным лагерем «Зубренок», Международным Союзом книголюбів. Напишите ветеранам! Мы убеждены - ваши письма станут для них дорогим подарком к 60-летию Победы.

10 авторов самых интересных писем будут награждены путевками в Российский детский оздоровительный центр «Орленок» и Национальный белорусский детский лагерь «Зубренок». Еще 200 ребят получат в подарок интересные книги.

Жюри конкурса «Письмо ветерану» возглавила первый секретарь Союза писателей Москвы Римма КАЗАКОВА. В составе жюри - писатели, журналисты, библиотекари, руководители Международного Союза книголюбів, Российского книжного союза, Всероссийского детского оздоровительного центра «Орленок» и белорусского детского лагеря «Зубренок».

Подробные условия конкурса опубликованы в «Российской газете» в январских номерах 2005 года.

Ждем ваших писем по адресу:

352842, Краснодарский край, Туапсинский район,  
Всероссийский детский оздоровительный центр «Орленок». E-mail: orlyonok@tuapse.ru

Международный союз книголюбів, Российский книжный союз, «Литературная газета», журнал «Пионер», Российская государственная детская республиканская библиотека, Литературный институт им. А.М. Горького в рамках акции-конкурса «Письмо ветерану» объявляют дополнительные конкурсы:

I. На лучшее стихотворение о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Участники - учащиеся 8-11 классов.

II. «Любимые страницы «Василия Теркина».

По великому произведению А.Т.Твардовского вы должны «издать» миниатюрную книжечку размером не более 80x100 мм. Объем - 16 страниц. Иллюстрации - вашей, разумеется, работы - обязательны.

6 победителей будут награждены путевками в Российский детский оздоровительный центр «Орленок». Еще 50 «издателей» получат дипломы конкурса и интересные книги.

Лучшие стихотворения конкурсантов будут опубликованы в «Литературной газете» и журнале «Пионер»; самые удачные миниатюрные книги будут представлены на выставках в Российской государственной детской республиканской библиотеке и музее экслибриса Международного союза книголюбів.

Письма и мини-книги присылать или привозить по адресу: 107031, г. Москва, ул. Пушкинская 7/5, стр. 2, офис 24. Исполком Международного союза книголюбів. Телефон 921-8221, факс 921-4626 e-mail: knigolub@co.ru

## НА КОНКУРС

### ТРЕТЬЕ ПОКОЛЕНИЕ

*Мы сами пишем о войне.  
Мы - третье поколение.  
И память о Победном дне  
Не предадим забвенью.  
Никто не видел пусть из нас  
Глаза войны суровой,  
Где смерть грозила каждый час,  
Где неба цвет - багровый.  
Не представляем, сколько слез  
И крови там пролито...  
Чей сын погиб - танкист, матрос?  
И горем мать убита...  
По книгам знаем о войне,  
По фильмам, по рассказам.  
И о победной той весне  
Напишется не сразу.  
Не испытали мы войны:  
Мы - третье поколение.  
Но все ж историю страны  
Не предадим забвенью!*

Валерия СВЕТИКОВА,  
10-й класс школы № 34,  
г. Тамбов.



**МИЛЕНА ЖДЕТ ПИСЕМ**

Привет всем! Меня зовут Милена. Мне 14 лет. Мой знак зодиака - Скорпион. Я хочу познакомиться с интересными пацанами и девчонками, ребятами моего возраста или немного постарше. Все, кто мне напишет, получат ответ. Хотелось бы с фотографией, но это совсем не обязательно. Все равно отвечу. Пишите мне по адресу:

**453336 Республика Башкортостан, пос. Юмагузино, ул. Строительная, д. 1. ГИМАЛЕТДИНОВОЙ Милене.**

**ПРОСТО СОФА**

Всем привет! Я просто Софа. Можно - Соня. Очень люблю растения, животных. Обожаю группы «Чай вдвоем» и «Evanescence».

Подробности - в письме. Ответ гарантирован на 100 процентов. Пишите. Буду ждать ваших писем! Мой адрес такой:

**403724 Волгоградская область, Еланский район, с. Морец. ЕЛФИМОВОЙ Софе.**



**ОТВЕТА НЕ ДОЖДЕТЕСЬ!**

Я Татьяна. Мой девиз - «Таньки грязи не боятся!» Обожаю каникулы, но когда дома делать нечего, и школа раем кажется! Люблю (именно люблю!) Алексея Кабанова. Girls, разделяющие мои чувства, а также boys, которых это не смущает, - пишите. О себе расскажу в письме. Можете задать мне 2-3 вопроса о чем угодно.



От вас требуется: короткое письмо; фото; чистый конверт. Ответа не дождетесь (шутка)!

**167005 г. Сыктывкар, ул. Петрозаводская, д. 25, кв. 12. МАКАРОВОЙ Тане.**

**НУ, А ЕСЛИ ПИСЬМА ПОКАЖУТСЯ ТЕБЕ НЕ СЛИШКОМ ИНТЕРЕСНЫМИ?**

Привет всем! Я - Настя. Мне 13 лет. Обожаю группу «Звери». Мне очень нравятся фильмы «Властелин колец» и «Зачарованные». Иногда плету из бисера. С удовольствием подружусь с ребятами, которые любят хоббитов. Мальчишки и девчонки, все, кому за 12, - пишите! Обязательно отвечу на все самые интересные письма.

**171559 Тверская область, Калязинский район, с. Василёво. ПОЛЯКОВОЙ Насте.**

**ПАЦАНЫ И ДЕВКИ СТАРШЕ 11, - АУ!**

Привет всем! Меня зовут Вика. Мне 11 лет. Я очень прикольная девчонка. Мой знак зодиака - Близнецы. Родилась в год Петуха. Люблю слушать песни иностранных групп. Пацаны и девки старше 11 лет, - напишите мне, будем переписываться. Отвечу всем больше чем на 100%. Если хотите - можете звонить по телефону. Мой номер: 8-219-36-657. А писать нужно по адресу:

**663054 Красноярский край, Сухобузимский район, с. Хлоптуново, ул. Автомобилистов, д. 21, кв. 2. ТУРЧИНОЙ Вике.**

**ДОБРЫЙ ДЕНЬ!**

Меня зовут ИН. Бывают проблемы, которыми нельзя поделиться ни с подружкой, ни с мамой, ни с другом. Бывают ситуации, в которых необходим совет, но которые невозможно рассказать другим. Зато их можно доверить листку бумаги, который прочитает доброжелательный человек. Я умею хранить секреты. От меня ты получишь совет, а я сохраню твой секрет. Если у тебя проблемы, плохое настроение, горе, - напиши мне!

**396473 Воронежская область, В.Мамонский район, с. Нижний Мамон, ул. Гагарина, д. 65. ИН.**

**Хочешь в АБ - интересно расскажи о себе. Предпочтение - письмам с фотографиями (фото вернем). У нас царят суровые законы рынка. Мы вам - местечко, вы нам - стихи, рецептик или анекдот. Пишите письма!**





**В**о-первых, Надя, спасибо тебе за петуха. Очень выразительный петушище получился. У нас тут даже произошли некоторые разборки, кому он должен достаться.

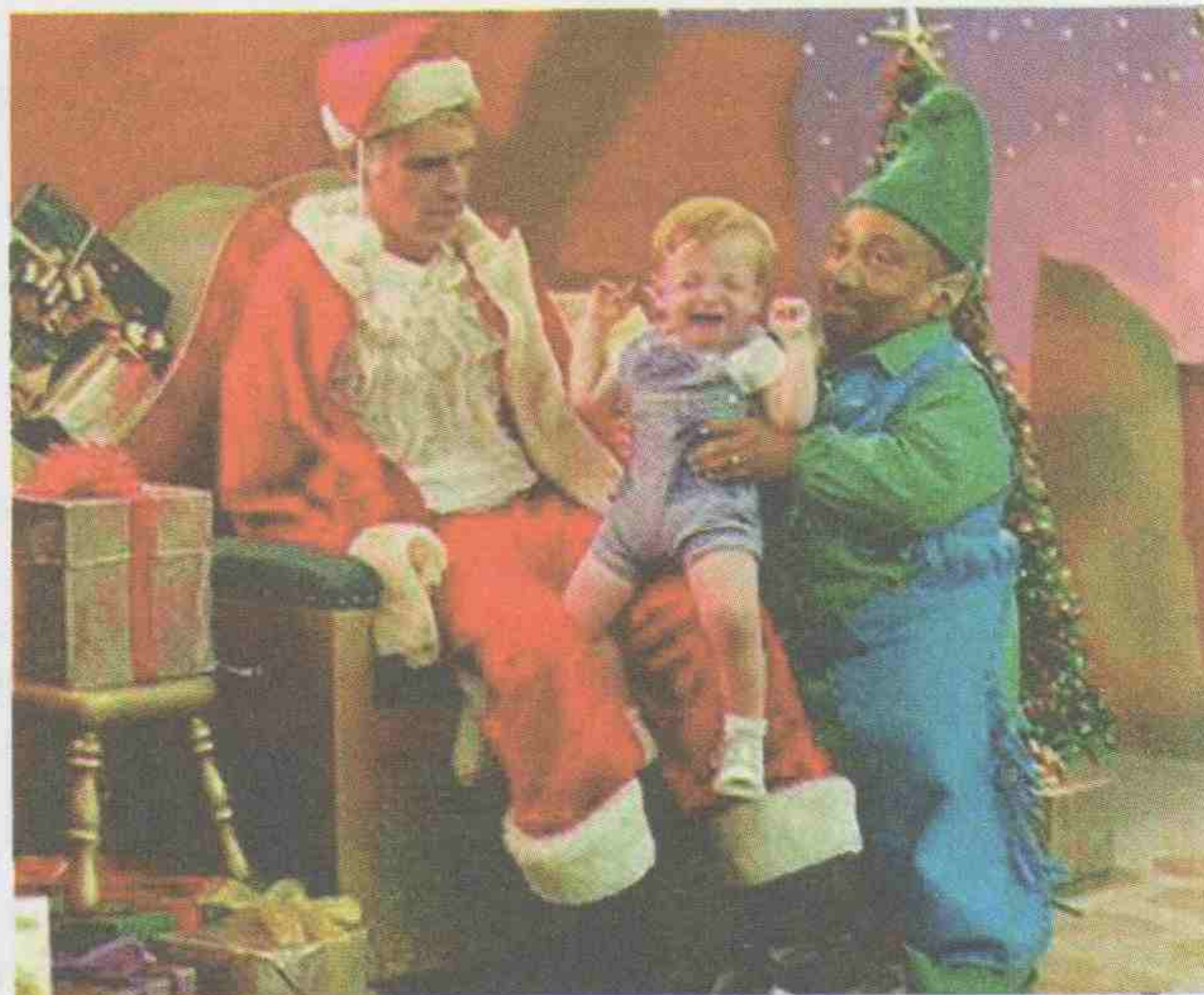
Ну, а с эльфом вот такая история. Под тем же (точнее, почти под тем же) названием у нас шли два разных фильма. Один - французский, довольно старый. Снят еще в 1983 году. Популярность картины во Франции так велика, что ее на протяжении двадцати лет показывают накануне Рождества, - наподобие нашей «Иронии судьбы». Вся Франция повторяет шуточки и приколы из этой ленты.

Второй фильм - американский, снят сравнительно недавно, в 2003 году. Его точное название - «Bad Santa», - «Плохой Санта-Клаус». Нам почему-то кажется, что речь идет именно о нем. Стандартное американское изделие. От всех прочих отличается разве что количеством ругательств. По этому показателю он вышел на уверенное второе место за всю историю создания подобных лент.

Роль эльфа сыграл Тони Кокс. Вполне удачная работа актера-карлика. Родился он в 1958 году в городке Юнион-Таун, штат Алабама. Понятно, что актера с такими данными часто снимать не будут. Тони снялся в лентах «Уиллоу», «Данте», «Я, снова я и Ирэн». Много работает на TV.

*Кто исполнил роль эльфа Бернарда в фильме «Дед Отморозок», в первой и второй части?*

*Надя ЧЕКИНА,  
г. Москва.*



*Вы не могли бы ответить на такой вопрос: мастиф и мастино - это одна порода собак или разные?*

*Оля ЮРЕНЕВСКАЯ,  
г. Зеленоград.*

**В**ообще-то это очень близкие породы. И мастиф, и мастино (мастино наполитано) - мощные, крупные, отважные собаки. Неаполитанский мастиф, вероятнее всего, - прямой потомок древней молосской собаки, которую привезли из Греции римские легионеры. Предки мастино выступали в Колизее и на других аренах. Иногда их стравливали со львами - и победа далеко не всегда доставалась «царю зверей». Именно тогда уши мастино начали купировать. Так что нынешний их вид - дань давней традиции. Нрав у мастино спокойный, уравновешенный, добрый. Несмотря на устрашающий вид, он редко атакует человека без команды. А вот хозяина будет защищать до последнего издыхания.

Мастиф во всем ему под стать. Особенно популярна эта порода в Англии. Там мастифов разводят в питомниках - на продажу и для «государственной службы». Более грозного и бдительного сторожа, чем мастиф, вы не найдете. Мастиф очень подозрителен к посторонним. Угощение и знаки дружбы, которые он примет от вас по разрешению и в присутствии хозяина, не спасут вас от крупных неприятностей, попробуй вы повторить их с глазу на глаз.



**Т** лавная угроза жизни человека при лобовых столкновениях в автомобильных авариях происходит от того, что высокая скорость мгновенно «погашается». Ударившись о препятствие, автомобиль стоит на месте, а человеческое тело продолжает двигаться с той же скоростью. Последствия - понятны. Достаточно двигаться со скоростью 30 км/час, чтобы человек, резко ударившись о лобовое стекло или о рулевое коле-



со, получил серьезную травму. Что делать? Успеть погасить скорость человеческого тела, подсунув в нужное место подушку. Она «выстреливает» из-за щитка приборов или из рулевого колеса мгновенно, как только датчики дадут команду. Подушка наполняется азотом - этот газ подходит для этой цели лучше всех остальных. Сработав, начинает мягко опадать, амортизируя удар.

В отечественных автомобилях нового поколения тоже будут такие подушки.

*Объясните, пожалуйста, как работает подушка безопасности в импортных автомобилях. А у нас их когда-нибудь начнут делать или нет?*

*Игорь СУМИН, с. Окля Омской области.*

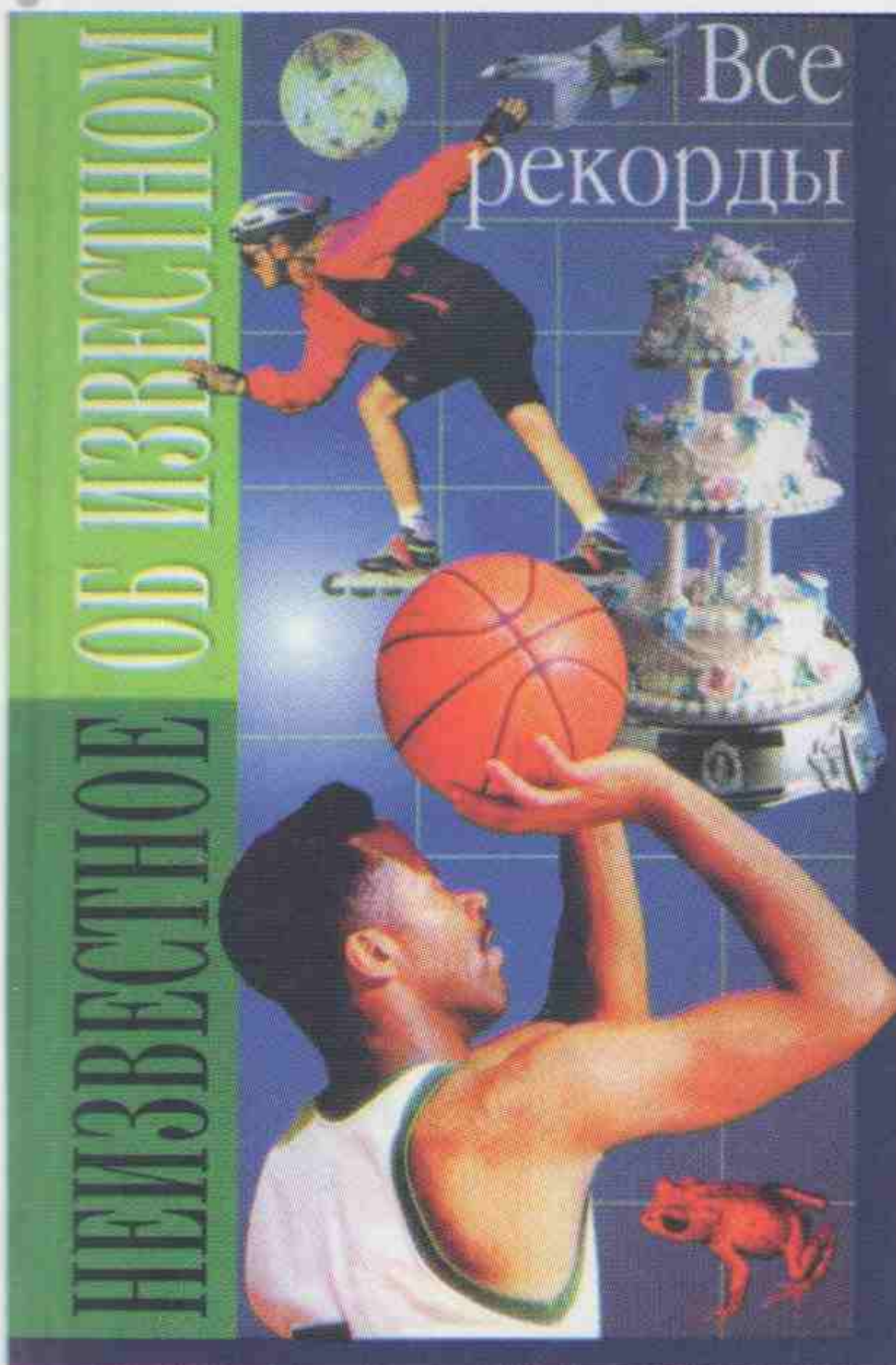
**П** осле долгих стараний мы эту книжку разыскали. Хотя и с трудом. Она ведь уже довольно давно издана. Еще в 2000-м году. Все так и есть. На

177-й странице читаем: «65 строф было в гимне Советского Союза. Но по случаю каких-либо торжеств, к тайной радости участников, исполнялось всего несколько строф».

Про гимн СССР много чего сказано. Справедливого и не слишком. Но эта глупость, пожалуй, - самая выдающаяся. Дело в том, что книжка - переводная. Ее купили у немцев. А на Западе про нас еще не такое пишут. Конечно, лучше бы проверить. Хотя бы в части, которая касается нас. Но... зачем, если и так хорошо покупают? К тайной радости сразу трех издательств.

*Мне в школе подарили книжку «Неизвестное об известном. Все рекорды». Так в ней написано, что гимн Советского Союза состоял из 65 строф. Это правда? Почему мы об этом ничего не знаем?*

*Инна САРБАЕВА, г. Бузулук Оренбургской области.*



**Дурацких вопросов не существует. Спрашивай!**

Главный редактор  
**А.С.МОРОЗОВ**

Первый зам. главного редактора  
**Н.А.ТАРАСЕНКО**

Журнал зарегистрирован в МПТР РФ.  
Свид. ПИ №77-5735 от 10.XI.2000 г.

Подписано к печати 10.III. 2005 г.  
Формат 84x108 1/16.  
учетно-изд. л. 3,6.  
Тираж 4100 экз.  
Заказ № 53398

✉ 127015,  
Москва, а/я 65

☎ 283-84-84

E-mail:  
pioneermag@mail.ru

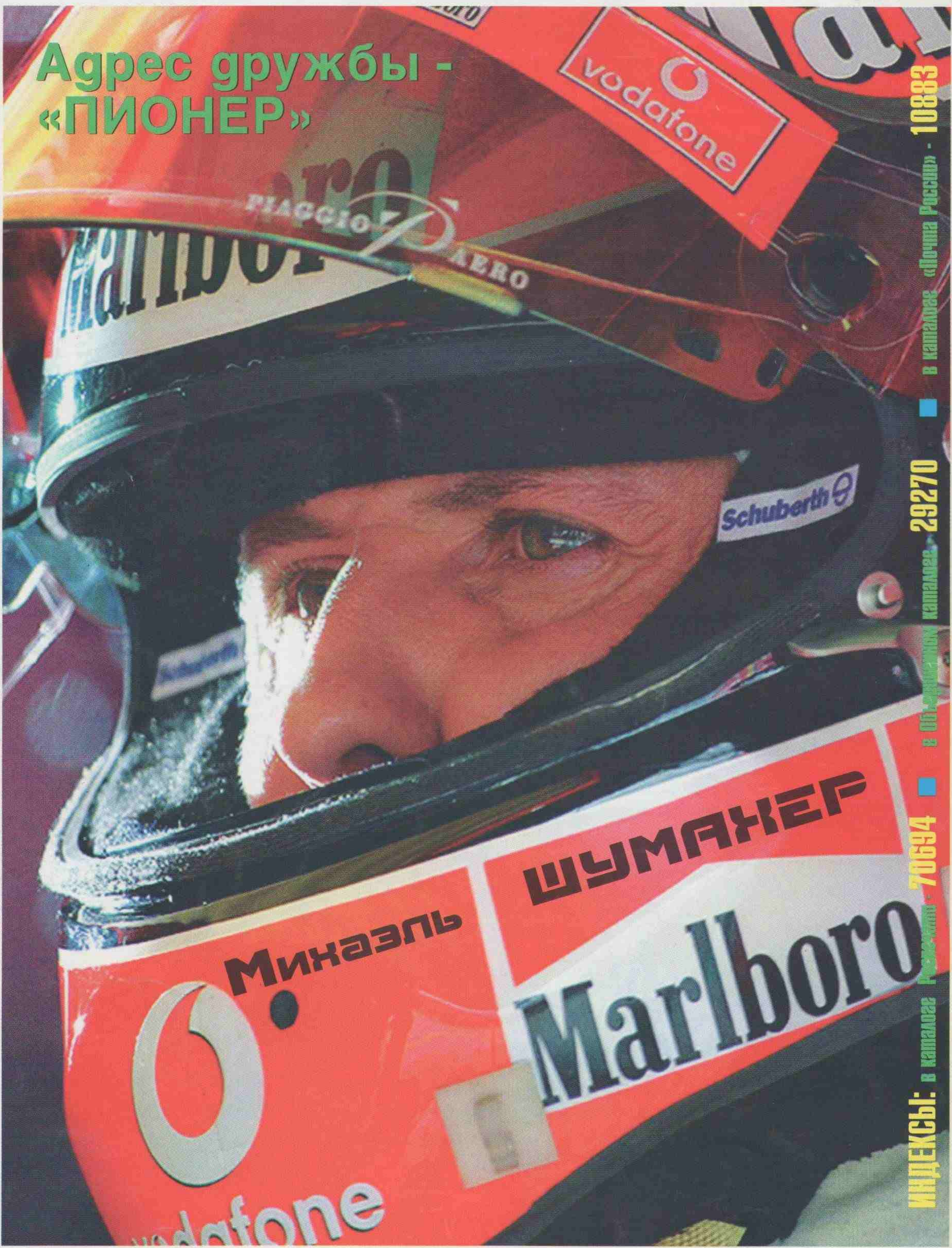
«Пионер».  
2005 г.  
№ 3. л. 32.  
Рукописи не рецензируем и не возвращаем.

ISSN 0130 - 8009

Отпечатано с готовых диапозитивов в типографии ОАО «Молодая гвардия». Адрес типографии: 127994, Москва, Сушевская ул., 21.



Адрес гужбы -  
«ПИОНЕР»



в каталоге «Почта России» - 10883

в официальном каталоге - 29270

ИНДЕКСЫ: в каталоге «Роспочта» - 70694